الثائرون في التاريخ

غ أبو در الفقاري

التّائِرُون في إلتّاريخ

_ الحلقة الرابعة _

تأليف : دار الحكمة

- باشراف -

عَلِيَاصِرالدِّينَ

أبودرالعفاري



حبَىمَيْع الحِقوق مِجِفوظة لِدَّ رَاْمِحِكَمة سَيروُت

إهداء

الى الذين _ من بين رؤساء الدول في الوطن العربي الكير ؟ من مَاوِكُ وَغِيرِ مَاوِكُ ؛ تَصَطَرَعَ في صدورهم شهوة السلطان المطلق الغاشم ، وشهوة الثراء ؛ مجققون بها شهـوات حقيرة اخرى ؛ فينحرفون عن الصراط، ويمعنون في الرتكاب المنكر ؛ من تجهيل للشعب وافقار وتجويع وتمزيق واحتقار؛ والى الذين ــ من بين اهل المعرفة والرأي في هذا الوطن_ تمور نفوسهم بالايمان والرجولة ، و كبرياء الشرف ؛ وتضطرب في رؤوسهم فكر"ضخمة في الحرية والحق، و في عز القومية، وعز الانسانية ايضاً ، ويقوون على حمل هذه الفكر ؛ أهدى هذه الحلقة من سلسلة « الثائرون في التاريخ » عيكمناصالدين

مقتدمة

اذا صح ما اشعر به ، واعتقده ، من ان العظمة ــ عظمة الانسان ؟ بالمفهوم المفروض ان يكون للعظمة في اذهان الصفوة الذين يفهمون الانسانية موكباً يسير في نطاق القيم صُعُداً في سلم الكمال الانساني الى القمة -لست مالا ، ولا جاهاً ، ولا ابهة في العيش وفخفخة وفخامة ، ولا عبثاً في القوانين وبالشرائع ايضاً ؛ ولا قدرة على التضليل والحديعة والرياء والنفاق، ولا سلطاناً يصور الباطل حقا ، والحِق باطلًا ، ويهتك حرمات الضعفاء وينتهك حرياتهم وحقوقهم ، ويبطش بهم ويخوض في جمائهم وفي جثثهم ، ارواء لغليل واشباعاً لشهوة ؛ اذا صح ذلك ؛ وصح أن العظمة ، أنما هي ماهية في الذات متباورة ، كامنة ؛ تسبب في القلب ، وفي الدماغ ، وفي الدم والعظم والاعصاب. لا فرق ، اكانت هذه الذات، - تعبيراً بلسان المجتمع ، - ذات امير ام صعلوك . غني ام فقير . كبير ام صغير . حاكم ام 'سوقة ؛ تتفجر في معرفة ، وفي عزم وتصميم ، كـــلمة َ حق في وجه سلطان جائر ؟ وعمل صدق في سبيل الحير، خير الفرد وخير الامة ؛ ومضياً على الصراط ، في ثباتٍ وعناد ؛ { لوجه الحق والحرية والكرامة والعزة ؛ ليس حرية الفرد وكرامته وعزته ، حسب ؛ بَل حرية الامة وكرامتها { وعزتها ؟ حرية الفرد وعزته وكرامته ، أنه انسان "؟ وحرية الامة وكرامتها وعزتها، أنها جزء من «الكل » الانساني ، ينتظم الناس كلهم ، حيثًا و'جد الناس ؛ وأذا صح ان القيم الروحية ، نؤمن بها ونحياها فكراً وقولا وعملًا ، مختارين غير ملزمين ، منعتقين بها من اي قيد من قيود المنفعة الشخصية على تعدد وجوهها ، ومن أى قبد من قيود الرغبة ، الا في ذات هذه القيم لذاتها ؛ ومن اي قيد من قيود الرهبة ، او العبرة بما كان ، ومن اي قيد من قيود الخوف بما يكون، في الحاضر والمستقبل؛ هي مقباس العظمة ، اذا صح هـذا ــ وانه في نظري لصحيح - فات اخا غفار ، المغمور حتى الآت ، جندب بن جنادة ، ذلك الانسان العربي الفذ ؟ الصلب الوديع ، العنيد الهاديء ، الثائر المطمئن ، المترفع المتواضع ؟ المعروف بكنيته « ابو ذر » الغفاري ، الذي اطلعته امة' يعرب منذ ما يقرب من الف واربعهاية سنة ، يجيء على الذروة من العظمة ؛ لاحدال قد سدو هذا غريباً لكثير من الناس ؛ أن لم أقل للكثرة الساحقة _ ولست نساحقة _ من الناس ؟ في كثير من عصور هذه الشرية المترجحة بين الحير والشر، وبين الحق والناطل ، وبين الحرية والعبودية، وبين الجمال، والقبح، وبين المعرفة والجهالة، وبين اليقظة والغفلة .

وبتعبير جامع ؛ بين العظمة والضعة . فالعظمة الحق ، تطوي في جناحيها هذه القبم كلها : الحق والحرية والخير والجمال والمعرفة ؛ او انهـا هي هذه القيم الفكرية او الروحية بذاتها ؟ وليس في ما يتجاوز نطاقها ، من عظمة على الاطلاق. وما يصوره فساد المجتمع وترديه في رذيلة العُرف والجين والانتهازية ، المتضلة بعبودية النفس بمــا يخيل الى الناس انه عظمة ، اغا هو « عظمة » هذا الفساد وهذا التردي ..اي «عظمة » يزورها الجهل والدجل والنفاق وذل العبودية ، وغش المقاييس . وقى الله هذه الامة، زور َ هذه « العظمة » وضعتها ، وحقارتها ؛ فهى وحدها التي تعوقها في نضالها للانعتاق من واقعها المظلم ، الضئيل يضطرب في البلبلة ، والحكيرة ، والسراب . قلت أن يجيء ابو ذر ، من العظمـــة ، على الذروة ، قد يبدو للناس ـ ما عدا الصفوة منهم ـ غريباً ، على مقدار ، في مخلتف العصور ، واخص منها هذا العصر؛ ولكن هذا ، هو الصحيح هذه هي الحقيقة ؛ اذا صح كما افترضنا ـ وانه لصحيح ـ ان العظمة الحق هي التي تطوي في جناحيها القيم الروحية ؛ من حرية وحق وخير ومعرفة وجمال ، نحياها – كما سبق وقلنـــا _ فكراً وقولاً وعملًا . بل انها _ اي العظمة _ هي هذه القيم بذاتها ، وليس في ما تجاوز نطاقها ، من عظمة على الاطلاق...

أبودر في الجساهلية

لقد اصطلح العهد الاسلامي منذ بدايته ، ان يسبي كل ما سبق الرسـالة العربية الاسلامية من عصور ، « في جزيرة العرب (') » باسم (الجاهلية) ؛ وكان السائد على الافهام عندنا ، ان الجاهلية ينبغي ان يكون لهـا مفهوم واحد، يدل على البدائية الساذجة ، والجهل المطلق. وكان المُعتقد أن العرب في ذلك العهد، كانوا منعزلين عن العالم، منطوین علی نفوسهم ، یغمرهم جهل مطبق ، وتستبد بهم ظلمة ظلماء ؟ الى ان جاء العلم يثبت بواسطة الآثار المتعددة ، تكشف عنهـــــا الحفريات ، في مواضع كثيرة من ارض وهذا المُعَتقد. فقد دلّت هذه الآثار ، بما فيها من نصوص

[«]١» نسمي ما عرّفة الجغرافيون من قبل به «شبه جزيرة العرب» محددينها بالمراق شمالا، والاوقيانوس الهندي جنوبا، والحليج العربي او «كما يقولون الفارسي » شرقاً ، والبحر الاحمر غرباً ؛ «جزيرة العرب » ونعتبر ديار الشام والبادية والعراق جزء آمنها وامتدادا لها. كما يقول المؤرخ العالم المدقق الدكتور جواد على في كتابه القيم «تاريخ العرب قبل الاسلام » ج ٢ بغداد – ٢ ه ٩ ١٩

على ان ذلك العصر، المستمى بر «الجاهلية» كان فيه علم غير قليل ..
وقد غدايسيراً علينا بعد هذا ، ان نستسيغ ما يقوله
بعض العلماء والمؤرخين الاسلاميين ، من انهم اغاً يعنون بجهل
« الجاهلية » ليس الجهل الذي هو ضد العلم ، بل الجهل الذي
هو ضد الحلم ؛ والجهل بالحقيقة التي عرفها العهد الاسلامي ،
بواسطة الرسول الاعظم الامين ، محمد بن عبدالله ، اي
حقيقة العلم بوحدانيه الله خالق السهاء والارض وما بينها ،
العزيز الحكيم

على ان هذا النوع من الجهل نفسه ، كان في « الجاهلية » القريبة من الاسلام ، بدأ ينقشع من ظلمته ، قسم غير ضئيل ؛ وبدأت الآلهة الممثلة في الحجر وفي الحشب ، وفي التمر . . . ايضاً ، احياناً ؛ هذه الاصنام الجامدة المهينة الميتة ، التي – بها قبل اي شيء آخر – سمي ذلك العهد بر « الجاهلية » تفقد شيئاً من هيبتها في نفوس فئة من العرب ، وتغدو صححكة في نظر فريق من احرار النفوس واهل الفكر فيهم ، غير قليل ؛ كان ابو ذر في مقدمتهم . مثال ذلك ما تحدثنا به كتب السير والتاريخ مما سنعرض له ، من تنادر نفر من الاذكياء واهل الجرأة ، بهذه الاصنام ، وسخريتهم منها ، وشتمهم لها . وكان ، هذا قبل بضع سنين وسخريتهم منها ، وشتمهم لها . وكان ،هذا قبل بضع سنين

من زمن الجاهلية القريبة من الاسلام ، امر أ مستحيل الوقوع ·فان هو وقع ، فالجلد والتعذيب والنقي ، اهون ماكان يصيب المجتريء الساخر ، من لدن رؤساء القبيلة وشيوخها الصنميين .. وحوالي سنة ٦١٥ م . تقريبا ، اصيبت «جزيرة العرب » في شمالها بجفاف مخيف ؛ فقد طال عنها انحباس المطر ، فشحت المياه.، وكادت تيبس الارض يبوسة تامة ، في بعض منازل القبائل ، ومنها غفار ، قبيلة « ابي ذر » فقد جف العشب ونضبت الضروع، وهزلت الانعام، وهز القبيلة كلها ؛ خوفُها العطش والجوع . وكان للقبائل في ذلك الحين ؛ صنم لكل قبيلة ؛ تختصه بالعبادة والتقديس ، وتتجه اليه

وكان « مناة » الصنم ، الاله المرجى عند « غفار » . فتنادى « روساؤها يوماً الى اجتماع يتجهون فيه الى « الهمم » مناة هذا ، يتضرعون اليه ان يوأف بهم ، فيرسل على ارضهم الغيث يقيهم وانعامهم خطر الموت عطشاً وجوعاً ، فهو على ذلك قدير . . . واجتمعوا وتضرعوا ، ونحروا على اسم هذا الاله ، تقرباً اليه والتهاساً لرحمته ، فها بالى « مناة » بهم ، ولا انزل عليهم الهيث من شيء أ . . . اذن ، فمناة هذا غاضب ، وكان عمن الغيث من شيء أ . . . اذن ، فمناة هذا غاضب ، وكان

خوفهم غضب مناة ، مثل خوفهم خطر الموت عطشاً وجوعاً ، ان لم یکن اشد ..

وقال الروساء والشيوخ: ان « مناة » لن يرضى عنا الا ان نحج اليه ، ونطوف به ، وننحر له ، من الامام ومن الوراء وعن اليمين وعن الشمال . وكان « مناة » هذا منتصاً ، او بالحري منصوباً في مكان غير بعيد من ساحل البحر ، بين مكة والمدينة . ويبعد مسيرة ايام عن منازل غفار ؟ فاجمع رأيهم على المسير اليه ؛ واندفع يوماً شيوخ «غفار». ورؤساؤها يستنفرون افراد القبيلة الى الحروج ، فقامت في الحي كله حركة شغلت كل فرد بنفسه ، عن اهله وذويه ، حتى اذا ما نهيأت الرواحــــل ، وانتظم الركب ، يهمُّ بالمسير ، افتقدوا جندب بن جنــادة ، فلم يروه ، فراح اخوه انيس يبحث عنه ويناديه: جندب .. جندب .. اين انت . وكان جندب مستلقياً في خيمته ، تصل اليه ضوضاء القبيلة فتصطدم باصوات خافتة ، تنبعث من اعماق ذاته ، فتطوي هذه الاصوات، ـ على خفوتها ـ ، تلك الضوضاء، فتضمحل في سمعه وفي نفسه ؛ وتستمر الاصوات الحافتة. تلح عليه ، فيُسلم اليها قلبه وعقله ، ثم يلتفت بفكره الى

ابتسامة خفيفة ، تنعكس فيها احساسات مضطربة ، تصطرع في ذاته مزيجاً من ألم وهزء وتمرد واشفاق . ودخل عليه وهو على هذه الحال ، اخوه انيس ، وصاح به ، مستغرباً تخلفه عن ابناء القبيلة ؛ ما بالك لا تزال قاعداً ، الم يبلغ مسمعك صوت المنادي الى المسير! قال ابو ذر بلهجته المتميزة بالقوة والهدوء والطمأنينة بلي . ولكن "نفسي الزيارة! فدهش اخوه وقال له: ما هـذا الذي تقول ، اسكت . الا تخشى ان ينزل لعنته عليك ، وينتقم منك ?! قال جندب في تهكم مبطن بتهيب مصطنع . او تظن انه يسمع ? ! . . فقال اخوه مغتاظاً وجلًا : مــا بك اليوم يا جندب . هل جننت !! قال جندب ، لا . ولكنني كما قلت لك، ما ارغب في « الحج » الى « مناة »

فازدادت دهشة اخیه ، وتفاتم وجله ، واخذ یتلفت ذات الیمین وذات الیسار ، أن یکون احد من ابناء القبیلة قد سمعه ؛ وقال لجندب : لست بتارکك ، او تقوم فتستغفره ؛ وایاك ان تعود الی مثل هذا ، او ان یشعر

احد من القبيلة بالذي في نفسك ، وراح 'يلح على جندب ويمعن في الالحاح ؛ حتى استحيا جندب منه ، وقام متبرماً متثاقلًا . ورافق – على كره ــ اخاه .

وتعبد انيس ان مجاذي اخاه « ابا ذر » اثناء المسير؛ وقد نستطيع التأكيد انه راح مجدثه عن « مناة » الآله ، ويصف له قدرته ؛ ورأفته بالعرب ؛ وسطوته . وانه اعاد عليه نصحه ان يتوب اليه ، وان يتورع عن ان يطلق لسانه فيه ؛ والا هلكت القبيلة وانعامها ؛ وقام في اذهان ابنامًا ، انه هو السبب في ذلك فتثور به القبيلة وتؤذيه وتنفيه .

وكان ابو در يصغي ولا يسمع ... فقد كان مأخوذاً عا يتدافع في نفسه ، من تمرد على هذه الاصنام الجامدة الميتة المهينة ؛ ومن هزء بها وازدراء لها ؛ وهو ، لولا حرمة لأخيه في نفسه ومحبة له ، لما كلف نفسه ان يخطو خطوة واحدة في سبيل « متاة » هذا ، ولا غيره من هذه الاصنام . وبعد مسيرة ايام ، اشرف الركب على المكان الذي نصب فيه « مناة » فشاع في نفوسهم الحبور والامل ، وبعث مرآه في عزائمهم قوة واندفاعاً ، فحثوا المطايا اليه في عنف ،

وما هي الا لحظات حتى كانوا في رحابه ؛ فاناخوا مطيهم ، واقاموا يلتبسون لنفوسهم قليلًا من الراحة بعد عناء السفر ، ولكن فريقاً منهم ؛ بمن كانت نفوسهم مرتعاً للجهل اخصب من نفوس الآخرين ؛ ومضطرباً لطلمة الوثنية اوسع واعتى، ابوا الا ان يتاشروا توا الطواف به مناة » والتبوك به والنحر له ، والاستغفار عن ذنوبهم اليه ؛ فاحال جو الجماعة ، سائر « الحجاج » الى كتلة متراصة متحمسة ، يستبد بها التعبد له « مناة » البقط ، هذا ، والتخوف منه ؛ فاندفع الجملع ينحرون الذبائح ويدورون بالصنم ، في استسلام وخشوع ...

كان هناك رجل وإحد شق العصا ، وامتنع على جو الجاعة ، فلم ينفعل به . وراح يقلب ناظريه بين الصنم السخرية ، وبين قومه الجاهلين ، تتحكم في نفسه أزمة عنيفة ، من ألم ونقمة ورحمة فلا هو يرضى لعقله وكرامته ان ينحدر الى هذا الدرك يتخبط فيه قومه ، ولا هو بقادر ، على ان يرتفع بهم الى مستواه ؛ ويجنبهم التمرغ في هذه الحأة ، من الظلمة والمهانة والاستخذاء . .

ذلك الرجل كان « أبا ذر »

وهبط الليل فطوى الاشياء والاجسام في جناحي ظلمته على ظلمة الجهل في جناحيها الكثيفين ، نفوس غفاد وعقولها ؛ ونفوس اخوات غفار ايضاً ، وعقولها ، من القبائل في ذلك العصر ؛ فخفتت اصوات ، « الحجاج » وساد «حرم » الاله المزور « مناة » سكون عميق وانصرف عباد «مناة » المساكين ، ألى الهاس الراحة لجسومهم ، بعد مانالهم من تعب السفر ، وتعب الدوران حول « مناة » شيء كثير . وتحلقوا حلقات ، حلقات ، اختار منها « ابو ذر » حلقة انضم اليها ؛ كانت تجمع بين نفر من الكهول والشيوخ يتسامرون .

حلقة من كهول وشيوخ! ترى ما الذي كان مجمل «اباذر» على ان مختار هذه الحلقة دون سواها من حلقات « الحجاج» السامرين! وهو لم يكن شيخاً يومئذ ولا كهلا ؟ ولا كان من بين الكهول ولا الشيوخ في قبيلته ، من يأنس فيه مشاطرته النظرة الى « مناة» وغيره من الاصنام ؛ فقد كان يعلم انه وحده في غفار يكره الوثنية ويكفر به و مناة » وغير « مناة » ، من هذه الاوثان! ان رجلًا من مثل « إبي ذر » سنرى ما سيكون له من شأن

عظيم ، بعــد سنوات غير كثيرة من هذه الليلة ، كان خامس من اسلم ، واول من ثار في الاسلام ، ثورة معرفة ويقين وايمان ، من اجل الحرية والحق والخير ، ومن اجل الاسلام ؛ ان رجلًا عظیماً مثل « ابي ذر » من حقه علینا بل من حق التاريخ نفسه ، ومن حقّ القيم الروحية التي بها وحدها يستقيم الوجود، وجوداً انسانياً كريمـاً ؛ هذه القيم ، التي كانه « ابو ذر » مظهراً حياً متبلوراً ناطقاً ضخماً ، من مظاهرها في الوجود العربي ؛ ان 'نعني اشد العناية وادقهــا بكل ما يصدر عنه ، من عمل او قول او حركة ، بما يتصل باية ناحية من نواحى هذا الوجود في الفكر والعقل والاتجاه ؛ ذلك ان هذه العناية ، هي وحدها التي قد تيسر لنــا السبيل الى اكتشاف مكنونات نفسه ، وجوهر معطياته التي تكو"ن شخصيته ، وتجعــل منه في الدور الاعلى من حياته ، عالماً ينطوي فيه العالم الاكبر ؛ او بتعبير آخر ، وجوداً رفيعاً ينطوي فيه الوجود الانساني الكريم كله . ونحـن ، على هذا القياس ، وفي ضوء هذه الحقيقة ، ما نستطيع ان لا نرى في هذه البادرة من اختيار « ابي در » لمجلسه ، حلقة بذاتها ، من دون غيرها من حلقات القوم ؛ حلقة الكهول

والشيوخ ، في « حرم » الاله الزائف الجماد « مناة » في تلك الليللة ؛ هذه السادرة ، التي قد تبدو هينة تافهـ ، والتي بمر بها بعض الذين يؤرخون لعظهاء الثائرين الابطال، في غير ما انتباه ولا مبالاة ؟ ما نستطيع اقول ، ان لا نوى في هذه البادرة ، دلالة بيّنة ، وتعبيراً عميقاً ، عما يبدو واضحاً في سيرة « ابي ذر » من بعد ، للمتأمل البصير ؛ من غلبة الجد الصارم على طبعه ، والرصانة البالغة على 'خلـُـقة . ذلك بالرغم مما تُعرف عنه ، وجعله محبّباً الى النفس ، من دعابة خفيفة مستتره في نفسه ، يرسلها في مناسبات ، كالتي وقعت له مع آخیه آنیسی، مثلاً، یوم زجره هذا ، ضناً به ، وخوفاً من غضب « مناةِ » عليه ، لأنه ابدى شيئاً من الاستخفاف في كلامه على « مناة » معلناً انه لا يحس اية رغبة في زيارة « مناة » هذا ، او الحج اليه ! فاجابه في تهكم غير بادٍ وخشية متصنعة : « أو تظن انه يسمعنا ?!!!». قلنا أن « أبا ذر » أختار لمجلسه في تلك الليلة ، حلقة غفار ؛ ولم يكن غريباً ان يطلق بعض المتسامرين احاديثهم في هذه الاصنام ، الآلهة الخرساء الصهاء البكماء التي كانت

_ رغم ذلك _ تأخـذعلى القوم ، كبار وصفاراً ، رجالا ونساء _ الا من عصم ربك _ وهم قليل ، نواحي تفكيرهم وسلوكهم ، وتنزلها ظلمة الفكر ، منزلة التُقديس والعبادة في نفوسهم . وقد كانت هذه الآلهة كثيرة العدِد ، مختلفة الاسماء ، متفاوتة الدرجات ، منصوبة حجارة منحوتة وغير منحوتة ، سوداء وغير سوداء ، هذا. وهناك في جزيرة العرب ؛ في الشمال وفي الجنوب. فيا لرخص هذه الآلهة وقبحها ومهانتها !? وقد تناولت هذه الاحاديث اكثر مـــا تناولت ، الاصنام التي تمتعت أكثر من غيرها بالشهرة بين عرب الجزيرة الشمالين ، مثل اللات والعزسي ومناة وهبل وسعد والفلس . وكان « ابو ذر » ساكتاً ساكناً ، يسمع ولا يتكلم . ومن يدري ، فقد لا نستطيع التأكيد انه كان يسمع لقد كان مصغياً ؛ او يبدو انه كان كذلك ؛ نعم ؛ ولكن أكان يسمع حقـاً ?!كان « ابو ذر ، مـع القوم ، وليس معهم ؛ كان بهيكله الترابي في تلك الحلقة يشغل حِّيزاً محدداً من ارضها ، تلمسه وتراه ؛ ولكن مثل « ابي ذر » ، في نفسه النقية ، وحسه المرهف ، وعقله النير ، وخياله السامي البعيد الصافي ، وفي مثل هذه الليلة التي حشرته بين

قلك النقعة من الارض ، يمد لها في ظلمة الليل ، ظلمة في عيني « مناة » الجامدتين ، وفي نفوس جماعة « مناة » هذا ، الصقيع ؛ وبين الساء الصافية ، تمور فيها الانوار وتشع اشعاعاً متادياً غير منقطع ، يستحيل ان لا تشغل نفسه وعقله وفكره ، فكرة مبدع هذه الساء ، رب هذه الانوار ، فتغمر وجوده كله ، وترتفع به الى حيز نوراني ، يستبد به ويذهله عن اي شيء على الاطلاق ، غير سماع صوت عميق ، صوت واحد ، يجلجل في صدره ، في اعماق وجوده ، فيسمع في واحد ، بجلجل في صدره ، في اعماق وجوده ، فيسمع في هذا الصوت صوت مبدع الارض والساء : صوت ربه

ومن كانت هذه حاله ، فليس غريباً ان يعزف نفسه عن سماع ثوثرة وثنين ، مها يكن من شأنهم ؛ في هبل واللات والعزسى ومناة وغيرها من هـنده الاوثان المضحكة المهينة ؛ وهو ليس منهم ، ولا هم منه في شيء حدا لحمة النسب – الا ان تنطلق نبوة متحدث ما ، من بينهم ، فتصك سمعه ، بنغمة كفر ، بهذه الاصنام ، او ارتياب بها ، او سخرية منها ؛ ما ينشرح له صدر « ابي ذر » ويطمئن اليه قلبه . وهذا ما وقع فعلاً .

كان من بين اصنام العرب في ذلك الحين ، واحــد ،

أيعرف باسم « سعد » وقع لاحد الاعراب معه قصة ؟ وكان احد رجال حلقة « ابي ذر » يروي لرفاقه ، هذه القصة ، في شيء من خفوت الصوت ، ومن الهزء المبطن ، الى ان قال : وجاء الاعرابي بطائفة من ابله يسعى في غائها ببركة « سعد » فما ان ابصرت الأبل سعداً ،حتى نفرت بمنه ، وتفرقت بمزقة في كل وجه ؛ فغاظ الامر الاعرابي وآلمه ؛ فشتم سعداً ورمماه بججر

قالها ، وسكت يتفحص وجوه اصحابه ... وكأنما هذا الحجر اصاب وجه « ابي ذر » بالذات ، فانتفض وحو ًل نظره عن السماء ، الى ما بين يديه من الارض ، وقال في نبرة وغبطة : أو فعل ! قال المتحدث ، واكثر من ذلك .. انه سب سعداً سباً مقذعاً ، ووصفه بانه ليس الا صخرة صماء لا ترى ولا تسمع ولا تضر ولا تنفع !

قال احد افراد الحُلقة وماذا حدث للاعرابي ? فاجابه في بساطة ، وشيء من البرودة والخبث لا شيء .

وساد الحلقة لحظة ، شيء من الصبت : وكشفت النار الموقدة في وسط الحلِقة ، عما بدا على الوجوه ، من انعكاس الاحساسات افرادها ، بعد الذي سمعوه ؛ فاذا واحد منهم على وجهه ظل من صفرة ، يقول في شيء من خوف : لقد كفر ! قال « أبو ذر » في رصانة وعزم ، ونورانية بادية : وما عليه أن يكفر بهذه الصخرات ! البست في الواقع كا قال ! فبعث الحديث شيئاً من الشك في صدور السامرين ، بهذه « الصخرات » ، وايقظ كلام « أبي ذر » ، في نفوسهم أموراً . . وسرت في أعصابهم رعشة من تحرر ومن شجاعة ، فارتفع صوت أحدهم يقول :

هل اتاكم خبر عدي بن حاتم ? قالوا لا . وما خبر عدي بن حاتم ?!

قال الرجل ، انه كنر بالاصنام جميعها ، وتنصر .

فسأل « ابو ذر » في اهتمام ، وكيف كان ذلك . قال ان د الفلس « » و (هذا صنم زنيم ، اله مزور آخر) جاء ساد نه يوماً ، فاستاق ناقة لامرأة من كلب ، اناخها بين يدي « الفلس » هذا ، وكانت المرأة جارة للفارس المعروف مالك ابن كلثوم ؛ فذهبت اليه واخبرته خبر السادن والناقة ؛ فركب مالك فرسه وتناول رمحه ، وخرج يطلب سادنه و الفلس » فادركه امام الصنم ، ومعه الناقة ، فقال له : خل « الفلس » فادركه امام الصنم ، ومعه الناقة ، فقال له : خل

⁻ YE -

سبيل الناقة فلم يرد عليه . قال مالك خل سبيل ناقة جارتي ، قلت لك . فقال السادن انها «للفلس» ربك والهك. فصوب مالك الرمح الى صدره ؛ ففك عقالها ؛ فرجع بها مـالك الى صاحبتها ، والسادن يتميز غيظاً ويستعدي « ربه والهه » على مالك . وكان عدي بن حاتم ، ومعـه نفر من اصحابه جاؤا لزيارة « الفلس» ، يسمعون ويشهدون . فقال عدي ، « انظروا ما يصيب مالكا في يومه هذا »!. ولم 'يصب مالكاً مِن شيء في يومه ذاك ؛ ولا في ما جاء عليه من ايام بعد ذلك . فكفر عدي بالاصنام ؛ وتنصر .. ووجم رفاق «الحلقة» ... واستبدت بهم حيرة ، بدا من آثارها على ملامحهم .

اما « ابو ذر » فقد اشرق وجهة ، اشراق نفسه ، بنور السهاء ، واحّس برد اليقين والطمأنينة يسيب زاخراً صافياً في صميم كيانه .

* * *

لعلنا لا نخطيء، اذا نحن قررنا، ان « ابا ذر » كان من ناحية اخرى ، نهباً لآلام نفسية عميقة ، أن جاء مع بني غفار ، يستعدون « مناة » على الطبيعة ؛ يصر "فها ، في ما

ينزل المطرعلى ارضهم، وهم لا يختلف شأنهم في مثل هذه الحال، عن شأن سادن «الفلس» هـ ذا الذي يستعدي «الفلس» على مالك بن كلثوم ؟ «والفلس» الاله الزائف هذا ، مثله «مناة» صنم صخرة ، لعـ لعـ لو انه ليس صخرة ، وانه محك من سادنه ، وامثال سادنه من هؤلاء الذين اعمت الجهـ الة بصائرهم ، ونزلت بهم الى هذا الحضيض ، يمرغون فيه انسانيتهم .

ونزلت بهم الى هذا الحضيض ، يرغون فيه انسانيتهم .

وانفرطت حلقات السامرين ؟ وراحوا ، يختار كل واحد منهم مضطَجَعاً له ، اقرب ما يكون من «مناة » ؟ وبقي ابو ذر في مكانه ، لا يتحرك . حتى اذا ما جاء الهزيع الثاني من الليل ، وكان القوم كلهم نياماً ، قام «ابو ذر » في عزم وتؤدة ، واتجه نحو «مناة » حتى اذا ما حاذاه ، لطمه بحجر لطمة شديدة ، ثم خاطبه قائلا «انك صخرة صماء لا ترى ولا تسمع ولا تضر ولا تنفع . فعلام 'يتقرب اليك و'تعبد . ويح قومي انهم لفي ضلال من امرهم مين ..»

وعاد «ابو ذر » الى مكانه ، فاضطجع ساكن النفس مطمئن القلب ، ونام نوماً هادئاً عميقاً

ومـــا ان تنفس الصبح ، حتى سرت في القــوم حُركة الرحيل ؟ واندفعوا قبل ذلك يطوفون بـ « منـاة » ، حتى الذين حدثوا مساء امس احاديث الارتياب بالاصنام ، والهزء ، والكفر ؛ الا « ابا ذر » الذي راح يرقب جمعهم ، في الم وغضب واشفاق . ثم انفتل الى راحلته فامتطاها ، والقوم - الا اقلهم – في شغل عنه بـ « ربهم مناة » ؟ واخوه انيس يتلفت اليه من بعيد ، ويتساءل عما يمكن ان يكون من امره. وما ان انتهوا من الطواف بصنمهم، الاله الصغرة ، حتى امتطوا رواحلهم ، وساروا في طريق العودة الى منازلهم ؛ واقبـل انيس على اخيه ﴿ ابي ذر ﴾ يتفرس في وجهه ، ومجاول استشفاف مـا في نفسه ، بعد هذه الزيارة لـ ﴿ مناة ﴾ ، ومـا وقع في الزيارة من قول ومن عمل ، ضد « مناة » هذا ، وغيره من الاطنام . ولكن « أبا ذر » لم يلتفت الى أخيه ؛ فقد كان في نفسه ما يشغله عنه ، وعن القافلة كلما ؛ كان يفكر تفكيراً عميقاً في كل ما رأى وما سمع ؛ وكان تفكيره يستبد به فيأخذ عليه نواحي عقله ونفسه ، ويمد له في آفاق المستقبل القريب والبعيد ، فيسأل نفسه: ماذا عسى ان يكون من امره ومن امر هذه

الوثنية والاوثاث ، في قبيلته غنار ، وفي سائر انحاء هذه الجزيرة العربية؛ ـ التي كان يجبها كلها ، ويتمنى لها الهداية والحير كليها ؛ _ بعد ان كفر بالاصنام كفراً تاماً ، وغمر اليقين عقله وفكره وضميره ؛ بان هذه الاصنام وما اليها في هذا الكون من اشياء ؟ مثل غيرها مما يبدو للعين او يتصوره الفكر والخيال من ارض ومن سماء ، عن وما علمها وفيها ، أغا هو كله مخلوق ، لا بد له من خالق . وبقي على هذه الحال ، لا يجسر احد من القافلة أن يكلمه ، ولا هو يكلم احداً ، الى أن بِلغت القافلة منازل القبيلة ؛ وأنفرط عقد الركب، فآوی « ابو ذر » الی مخدعه واضطجع علی فراشه ، وراح يتسامي بفكره وروحه ، الى خالق السموات والارضين ، ساكن النفس مطمئن القلب ، فقد انفتحت له ابواب السماء ، وحبته من لدنها بدفقات من نور الحق والهدى والايمان. لقد انتهی الامر او کاد

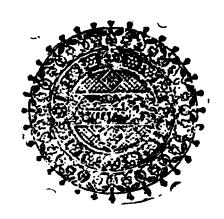
انه انتهى من حيث ان رابا ذر ، اصدر حكمه المبرم بشأن الاصنام ، فكان مقطع ألحق . وآمن بان هناك الها ، هو الذي خلق كل شيء ؛ وهو وحده الذي يجب ان يعبد ، فما من معبود الا ، ولكن ما السبيل الى عبادته

العبادة الحَق ، والى معرفة ما تفرضه هذه العبادة الحق ، على العابد المؤمن الصالح ?

هذا السؤال ينسأله « أبو ذر » نفسه ، هو الذي ارّقه ليلته تلك ؛ وقد آلم نفسه ، انه لم يستطع ان يجد لسوآله جواباً محدداً ، يقوم لديه ، 'سنة بعينهـــا ، يستن بها ، ويطمئن المها ؟ على أنه ما كاد يأنس حبات من ضاء الفجر ، تنثرها السهاء هنا وهناك، حتى وثب من مضجعه ، وركع على ركبتيه ، وبسط يديه الى فوق ، متطلعاً الى الساء ؛ وراح في نشوة من محبة واطمئنان ، يناجي ربه ، في صوت منطـــامن حنون اخّاذ ، ويضرع اليه ان لا يتخلى عنه وان يهديه سواء السبيل . ولمجه ، وهو على هذه الحال ، اخوه انيس ، فبعثت هذه اللمحة في خلده ، سيالًا من الروعة والتهيب ، ووقف ينظـــر اليه مشدوهاً لا يبدي ولا يعيد ؛ بعد أن كان هم في مخاطبته وأحجم على انه استجمع قواه اخيراً وناداه ابا ذر! ولكن « ابا ذر» لم يسمع ؛ او انه سمع ولم يع . فكرر اخوه النداء : ابا ذر ، ما الذي اراك تفعله فانفتل « ابو ذر » الى اخيه وقال انني اصلي . قال اخوه ولمن تصلي .. قال : لله .

فقال اخوه الا تعلم ان الصلاة لا تجوز الا بين يدي «مناة» ولى «مناة» . فاوجعه ضلال اخيه ، وقال له انا لا اصلى له مناة » ولا لغيره من مثله . ان «مناة » صخرة صماء ؛ مثل اية صخرة من هدة الصخرات المبعثرة هنا وهناك الا ان اناساً مثلكم اعملوا فيها ايديهم فغدت على هذا الشكل الصنمي البغيض التافه وانا اصلي لله ، لله وحده ، ربك وربي ورب « مناة » وخالقك وخالقي وخالق « مناة » . فالق الارض والدماء .

قال انيس اتصلي لاله لا تراه ? فاجـابه ابو ذر اذا كنت لا اراه فهو يراني ، وانني ارى في كل ما ارى ، دليلًا على وجوده . وأحستُه في قرارة ضميري ، وفي اعماق وجودي ، واني لأضرع اليه ، ان يقشع الظلمة عن قلبك وعن عقلك فتبصره بعقلك وقلبك ، وتهتدي ، كما اهتديت .



مكة قبيل ظهورالنبي

كانت مكة في تاك الايام ، عاصمة تجارية ذات شأن كبير ، لتجارة واسعة تتناول شبكتها جزيرة العرب كلها وشواطيء افريقية الشرقية ، وغيرها من البلدان . وكان الحُكُم في مكة ، قارسه فئة من كبارَ التجار ، على نسق يشبه الى حد بعيد ، نسق حكومات الجمهوريات الايطالية في العصور الوسطى وهكذا كان عنصران رئيسان الحكم والمال ؛ من العناصر التي تمكن للقدرة والسيطرة ؛ بين ايدي فئة محدودة ، من ارباب التجـــارة الضخمة في مكة ؛ يستثمر افرادها الاشياء ، والاشخاص ، والحوادث ، استثاراً ثقيلًا عاتياً منظماً ، يشطر البلد الى شطرين ، لشُدَّ ما كان الفرق بينها خطيراً عمقاً مثيراً شطر ضئل ينعم بالثراء الفاحش والسلطان المطلق ، وشطر كبـير جداً ، يشقى بالفقر المدقع ؛ وذل العوز والاستخذاء. فكان ان غدت مكة مجتمعاً ، يضطرب كله ، في العبودية ؛ على

تباين في نوع العبودية وشكلها . ذلك ان العبودية التي كان يفرضها الحكام السادة المطلقو العنان ، على الفريق المحكومين المعوزين الجاهلين ؛ فتجعل منهم ، بحكم العوز والجهـل ، عبيداً لهم ، او شبه عبيد ؛ كان هـؤلاء الحكام الـادة انِفسهم ، ينفعلون بها نفسانياً ، على شكل آخر ، ولكنها عبودية على كل حال فقد كان هؤلاء السادة الحكام ، عبيداً لاطماعهم ، وعبيداً لشهوانهم ﴿ وَعِبِيداً لاصنامهم ﴾ التي قد يكون من بينهم ، من بات يكفر بها ومجتقرها ؟ ولكنه يتظاهر بالايمان بها وتقديسها ؛ ويدعو العرب الى ان يؤمنوا بها ويقدسوها ؛ لما في نفوسهم من خبث ، ومن صفار، او قل من عبودية للشهوات، من مثل شهوة المال وشهوة اللحم وشهوة الدم ؛ يضمن لهم تحقيقها ، ولذة التمرغ في حماتها ، استمرار هذه الاصنام على قداستها في نفوس القوم واستمرار کهـذا ؛ يقتضي له ، حکما ؛ بقاء القوم. في ظلمة الفكر والعقل والروح ؛ ليبقوا ، اكثر ما يمكن أن يبقوا ، عبيداً ... للعبيد ...

من هذا ، كانت مكة ، كما قلنا ؛ بالعبيد فيها والاسياد ؛ مجتمعاً استعبادياً ـ ان صح التعبير ـ تستعبد فيه الاطهاع

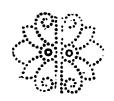
الترابية والشهوات الحقيرة ، الحكام ، السادة على السواد ، ويستعبد هؤلاء ، بدورهم ، السواد من المجتمع المركي ، الغارقين في الظامة ، ظلمة الفكر والعقل والروح ، ادهى الظلمات . وافتك الظلمات . ومن هنا ، كان خوف اهل الثراء والسلطان ، حكام مكة وسادتها ، انبلاج الفجر ، يتحول الى ذعر ، يكاد يبعث فيهم الجنون ؛ كلما هم آنسوا بسمة نور في افق الوجود يبعث فيهم الجنون ؛ كلما هم آنسوا بسمة نور في افق الوجود المكي المدلمم ، تبشر بانبلاج هذا الفجر ، في النفوس ، أو باحتال انبلاجه في القريب . والفجر منبلج لا جدال .

وكان المجتمع المكي ، في الوأقع ، رغم هذا كله ، وقد يصح القول ، بل لهذا كله ، _ اذ ان الظلمة كانت قد بلغت الى حد ، اعجزها عدم الفراغ عن الامتداد ــ اخَّذ ُمِيُّس سريان نور الفجر الضئيل هذا ، في هدوء ورفق ، الى فكره وعقله ؟ كما 'يجس الناقه سريان العافية الى شرايينه واعصابه ذلك ان فتي من قريش في مكة ؛ ومن سادتها الانجاد المفضلين ، اسمه محمد بن عبد الله كان قد غمره – خير الانسانيه - نور من السماء ، افاضه الله على كيانه ، وهو في غار ، اسمه حراء ، في جبل من جبـال مكة ، ينشد من خـلال عظمة هذا الكون ، الذي كانت عظمتُه

قد ملأت نفسه ، وشغلت عقـــله ، وحررت فكره كير وجه َ مبدع هذا الكون العجيب . وجه َ الله . فاذا هو يتجلي له في دفقات ذلك النور ، بعظمته وجلاله ، حتى كانما هو يراه في ابدية الازل وازلية الابد ؛ فيخر صقعاً على وجهه يتنداه العرق ؛ ثم ما يلبث ان يبسط كفيه الى اعلى ، ويغرس نظره في السماء ؛ يسأل الله العَون والثبات والرحمة . ويروح الفتي الصادق الامين ـ وهكذا كان يسميه قومه ــ. يسكب من هذا النور، ومن هذه المعرفة في نفوس عشيرته. الاقربين، فتتسامع قريش خبره، ويتأوُّدها امره، وتثور ثائرة السادة الحكام في مكة ؛ أن قيام في مكة ، من يدعو الى تحطيم الاصنام ويسبح باسم الله « الرحمن »! ماذًا ?! اهناك اله غير هذه الآلمة التي نعبدها واباؤنا من قبل ! واله واحد ، لا نواه ! من دون آلهتنا هذه التي تفيض علينا الخير والبركات!! وكاد السادة الكبار من قريش يجنون . وراحوا يشغبون على محمد ، ويفترون عليه الافتراآت، ويطلقون فيه الاقاويل والاشاعات. ويحذرون الناس منه ، ويحاولون ايقاع الاذي به . ومحمد بين يدي ريه يعلمه الحـكمة ، ويلقنه معجز الآيات ، ويمد له في الرسـالة:

الحق، الى قومه والى العالمين. وكان من البديهي ان تضطرب مكة في هذا النشأن ، بمختلف التفاسير والميول والنزعات. والن تستأثر بها الحيرة ، وتعصف بصدور اهلها شي الاحاسيس والتفاعلات ، وان يتناقل الركبان ، بعد ، خبر هذا كله ، في ارجاء الحجاز ، فتتسامع به القبائل فتأخذها الدهشة وتلعب بالبابها الاحلام والتصورات!..

هكذا كان الوضع في مكة ، يوم جاءها « ابو ذر » يستقصي خبر (الرجل الذي جعل من الالهة الها واحداً) ودعا العرب الى الكف عن عبادة الاصنام . والى الايمان بهذا الاله الواحد الاحد يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ، ويبذر في نفوسهم بذور الحب والرحمة وبذور الحرية والحق والحير . وملء روحه ، هو الذي كان قد كفر بالاصنام ، ان يكون هذا الذي سمعه واقعاً حقاً وصدقاً ، ليدخل في دين هذا « الرجل » ويمارس في هديه وعلى سنته ، عبادة الله



أبوذر في مَكة

في يوم عربي من ايام الربيع ، الذي يرفع من بهجته ، ومن قيمته في النفوس ، اله ربيع تحيط بمنابت ازاهيره المنورة ، بواد ِ وقفار ؛ كان ابو ذر واخوه انيس جالسين في باحة امام منزلها بين منازل القبيلة ، يتحدثان في ماكان يترامي الى قبيلتها ﴿ غِفار ﴾ مما يترامي الى غيرها ايضاً من القيائل ، من أخيار مكة ، والحادث الجلل الذي هزها هزأ عنيفاً ، وأقضَّ مضاجع سادات قريش فيهـا ، واهل الثراء والحكم خاصة ، من ابنائها . وفيًا هما كذلك ، اذا اعرابي يقبل عليها ، تبدو عليه سمات سفر طويل ، فسلم وجلس، غیر متکلف ولا متوان 💮 فرحب به 🛪 ابو ذر 🗴 وسأله من ابن ? قـــال الاعرابي : من مِكة . فهش له « ابو ذر » واقبل بكليته عليه ، يسأله : وما حال مكة ? فاجاب الرجل ، وفي جوابه بقية من حيرة ومن عجب ، مما سمع فی مکة ورأی ، قال لقد ظهر فیها رجل یدعی النبوة ، ويقول انه رسول الله الى قومــه العرب ، والى

الناس اجمعين!! وانه أيوحى اليه من لدن السماء ، بالكف عن عبادة الاصنام ، فانها ليست من الالوهية ولا من القدسية في شيء ، وانها ليست سوى حجارة من خلق ربه الذي يوحي اليه وانها مثل كل حجارة ، لا ترى ولا تسبع ولا تضر ولا تنفع! وهو يدءو الناس الى عبادة اله واحد: الله خالق السموات والارض وما بينها كما يدعو الى الحق والحير. كما سمعت بعض الناس يقولون!

قال « ابو ذر » – وقد طابت نفسه بما يسمع ، وشاع في وجهه نور سماوي ادهش الرجل – وما كان من شأن قريش معه ؟ قال وما تريد ان يكون شأنهم معه ، وقد حقر الهتهم وانهمهم بالضلالة والعمه ، هم وآباءهم ومن قبلهم ، من تعبد لهذه الآلهة ؟ انهم كذبوه . وانهموه بالشعوذة ، وبالجنوب . . .

وشق على « ابي ذر » ان يكون موقف قريش ، هذا الموقف ، من رجل يدءو الى الحق والخير والمحبة والرحمة : الى الله . وتمنى لو انه كان في مكة ، ليمشي بين يدي هذا الرجل وينصره على خصومه واعدائه واعترته حالة

من تأمل وذهول ، طال فيهها امعانه ؛ وزادت حالته هذه ، في دهشة الرجل الاعرابي وحيرته ، ولم يجرؤ على سؤاله عن امره ؛ فسلم وانصرف ...

واقبل « ابو ذر » بوجهه على اخيه ، متفرساً فاحصاً ، ثم طلب اليه ان ينطلق الى مكة تواً، فيجيئه بالخبر اليقين عن محمد وصحبه ؛ وعن قريش وساداتها المتكبرين العتاة ، الذين يقاومون محمدأ ويؤلبون عليه الاغنياء وذوي النفوذ في مكة . فاعد أخوه العدة للسفر من يومه ، وما أصبح الا وقـــد ركب مطيته ، وانطلق الى مكة ، حنى اذا بلغها ، يم الكعبة فطاف بها ؛ ثم راح ينظر في امره ، وما ينبغي له من تدابير ؛ يتخدها للاختلاط بالناس، وتقصى اخبار محمد من مختلف فئـــاتهم . فاذا هو يسمع ضوضاء، وبرى جمعاً من الناس مقبلين ؛ يسيرون ويقفون ؛ ويتقدمون ويتأخرون ؛ فاسرع الى رجل ، كان اول من الصابيء، يدعو الناس الى دين جديد ، يزعم انه يأتيه من السماء. فسرت في نفس انيس اخي «أبي ذر» رعشة ، وقال: لقد وقعت على ما اطلب . ونفذ الى وسط الجماعة ، فاذا

هو يسمع رجلًا يقول اللهم عونك ورحمنك. اللهم أشهد ان لا اله الا انت. وحسدك. لا شريك لك. واذا صوت يرتفع من بين الجمع يقول:

كذبت!

فقال الرجل: اللهم انك تعلم انني ما كذبت قط. ولا اكذب اللهم ان قريش نفسها تعلم انني صادق امين. وفوجىء انيس بلمعة من نور تنحدر الى اعماق نفسه وقال: هذا هو! ووقف يستمع الى ما يلقيه هذا الرجل على الجمع من كلمات ربه، وهو مأخوذ عا يسمع ؛ الى ان اخذ الناس يتفرقون، فيقول واحدهم انه كاهن! ويقول الآخر انه ساعر! ويزعم غيره انه ساحر، وما ابعد ما كان محمد عن الكهانة والدحر والشعر وما اغلظ ما كانت قلوب هؤلاء الناس، واعمق ما كانت الظلمة في هذه القلوب!

واكتفى انيس بالذي رأى وسمع ، فاسرع الى راحلته ؛ وحمل راحلته على الاسراع به ، تطوي الارض كما كان يشاء ان تطويها ، كأنما هي احست عمق رغبته في الوصول بأقصى سرعة المطي ، الى منازل ، غفار ، ليبشر اخاه

وابا ذر ، بالذي كان يترقبه من صدق حدسه ، وتحقيق فكرته . وكان صوت النبي وهو يلقي على الناس في مكة ، ما لقنته السماء من معجز الآيات ، تتدفق حكمة وحلاوة وعذوبة وسموا وجلالا ، ما تزال نغمته تسبب في جوارحه مع دمه ، فتزيد في حرارة الرغبة بنفسه في سرعة الوصول الى « غفار ، حتى اذا ما اشرف على المنازل مرق بواحلته كالسهم ليقع امام منزله ، حيث كان « ابو ذر » ينتظره ، انتظار المظلم بارقة الفجر

واقبل انيس على اخيه ، يبدو في وجهه بشر ، وتُطل من عينيه فرحة ، فتلقاه «ابو ذر » مجرارة و طمأنينة ، وعاجله بالسوآل ما وراءك ، قل وافصح واسهب . قال انيس لقد لقيت الرجل وسمعته يكلم الناس . ويدعوهم الى التصديق به رسولاً من «الله » بدين جديد . ولكن كلامه لا يشبه كلام احد ممن عرفت من الناس . ولا كلامك حينا تريد ان تقنعني ان «مناة » وغيره من الاصنام اغا هي حجارة مثل غيرها من الحجارة . وهل ان حجرا يرى ويسمع او يضر وينفع ، ويتخذه عاقل الها 'يعبد ! انه يكلم الناس بكلام يقول انه من عند الذي خلق الحجارة يكلم الناس بكلام يقول انه من عند الذي خلق الحجارة يكلم الناس بكلام يقول انه من عند الذي خلق الحجارة

والناس والكون كله . وهو ؛ هو وحده خالق الارض والسموات وما بينها . ويسميه : الله ، ويخاطبه بـ « اللهم أشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك . »

قال « ابو ذر » وما يقول فيه اهل مكة ? قــال يقولون انه كاهن وشاعر وساحر ، ولكنني قلت لك ان الذي سمعته منه ، ليس من كلام الكهــان ولا السحرة ولا الشعراء . وما ادري ما هو .

قال ابو ذر أما حفظت شيئاً من كلامه ؛ وبما يقول انه كلام من عند الله ؟ قال لا . قـال « ابو ذر » لم ترو ظمـا نفسي . وانني لذاهب الى مكة منذ الساعة أو تعينني على ذلك . قال لك ما تريد واحذر اولئك القوم على نفسك . وامتطى « ابو ذر » راحلته وراح يجد السير الى مكة .

ارأيت الى السرعة التي كان يمعن فيها انيس اخو و ابي ذر » في عودته من مكة الى « غفار » ليطلع اخاه و ابا ذر » على ما وعى ؛ بما سمع ورأى ، في مكة من خبر النبي ، وقريش ؟! ان سرعة « ابي ذر » الى مكة يروي فيها ظمأ نفسه ، كانت اشد واعظم ، فقطع المسافة

من منازل غفار الى مكة ، في برهة ، مـا كانت لتستقيم لسواه .

* * *

دخل ابو ذر مكة ، والناس فيها ، يسعون في اعمالهم ومشاغلهم ، لا يلوون على وافد ، ولا يعبأون براحل ، الا ان يكون بائعاً او مبتاعاً ؛ وما كان « ابو ذر ، من هؤلاء ؟ فلم يحفل به احد من النــاس. ولم يشق هذا على ﴿ ابِي ذَرِ ﴾ بل لعله رأى فيه ما يمكّن له في التوفيق الى تحسس ما قدم على مكة من اجله : اخبـــار النبي واخبار قريش . وراح يتجول في اسواق المدينة وأحيائها ودروبها ، يستمع الى الناس باذني رأسه واذني قلبه . حتى اذا ما هبط الليل ، وكان قد اعياه التجول ، انتبذ له مكانا حــول الكعبة اضطجع فيه يلتمس لنفسه شيئاً من الراحة ، في النوم ، ولكنه لم ينم · ومر " به ، اتفاقاً المسلم الاول بين فتيان قريش ، على بن ابي طالب ، فالفـاه ساهراً قلقاً ، وكلمه فعرف انه غريب عن مكة ؛ فدعاه الى منزله فاستجاب له ، فسارا معاً يسودهما صمت عميق . وقضي ﴿ ابو ذر ﴾ ليلته تلك ، في مـــنزل على ، لا يسأل علياً شيئاً ولا يكلمه على في شيء . وما ان طلع الفجر حتى غادر ابر ذر المنزل ، وراح يستقصي ـ كما فعل امس ـ اخبار النبي من احاديث الناس وفلتات السنتهم ، في اسواق مكة ودروبها واحيائها ، وحول بيتها العتيق ؛ فلم يوفق الى ما كان يويد . وانهكه عنــد المساء ، التعب ، فذهب الى مكانه الذي اختاره امس ؛ فاذا على يمر به ، و'يلفيه على حاله الليلة البارحة فيقول له: الم يجد الغربب ما هو ني سبيل البحث عنه . قال : لا . قال على الا تأوي معى الى منزل امس . قال بلى . ورافقه الى منزله . و في هذه الليلة إيضاً ، لم يفض « ابو ذر ، الى على بشيء من مكنونات صدره ، ولم يو على ، العربي الكريم الاصيل ؛ والمسلم المؤمن الحيّر ، أن يحرج الضيف ﴿ الغريبِ ﴾ فيستطلعه طلع َ امره . وما ان اطلت من الفجر خيوطه البيض ، حتى غادر ابو ذر – کما فعل امس – مـــنزل علی ، وانطلق يبَحث ويستقصي ، كما فعل في نهاريه الماضيين ؛ ولكنه لم يكن إيسال احداً عن النبي ؛ ولا يسمع من احد يخوض في خبره ، او يتحدث عنه ؛ كأنما سادة قريش ، فرضوا على إقريش ، اغفال ذكر محمد ، وأوكلوا الى عيون لهم،

التجسس على الناس ، لا يذكره احد ؛ الا وعـذبوه . ولكن الناس في مكة من قريش وغير قريش ، اذا هم ، احتاطوا لنفوسهم ، فلم يتحدثوا في محمد ، في الاسواق وفي الدروب ، خوف بطش السادة الحاكمين من قريش ، ومن اهل النفوذ فيهم ، فقد كان محمد ملء اسماعهم وابصارهم ، وشاغل عقولهم ونفوسهم ، يقضون لياليهم – ولكن داخل منازلهم – في الكلام عليه ، والتحدث في خطر دعوته ، واعداد ما يوسع لهم في مقاومته ، والتخلص بما قد تجره عليهم هذه الدعوة من تحطيم لاصنامهم . و ... سيادتهم . وكان مقابل ذلك ، فريق من قريش انفسهم ، قليل ، يذكرون محمداً في ليلهم وفي نهارهم - . داخل منازلهم – ويعطفون على دعوته ، ويرون فيها ما ليس يستطيعـون أن يدفعوه بججه ؛ لما في الدعوة من منطق ، ومن حق ، ومن خير ، ومن سمو ، ولكنهم لم يكونوا قد آمنوا بعد . وكان الى جانب هؤلاء من آمن بنبوة محمد ورسالته ايمانا صادقا ؛ وهم نفَر لم يكن عددهم يومذاك تجـــاوز اربعة انفس ، رفي مقدمتهم : علي .

عاد « ابو ذر » في مساء نهاره الثالث ، في عناد وطمأنينة

الى مكانه الذي عرفناه في جوار الكعبة ، وفي نفسه انه لن يغادر مكة ، مها يكن من امر ، الا ان يلقى النبي او – على الاقل – من يشبع نفسه وعقله من خبره ، وصدق نبوته ، فقد كان يحس في اعماق ذاته انه لن يرجع الى قبيلته « غفار » ، الا وهو مفعم النفس والعقل ، بالدين الجديد ، مجمل اليهم النثريًّا : نوراً وهديا ، ونظاما للحياة جديداً ، مخلق من كل فرد فيهم ، انسانا جديداً

ومر ً على بالرجل في مساء يومه الثالث فاذا هو يلقاه على حاله في المساء الاول ، فيأخذ بيده هذه المرة ويقول له في شيء كثير من العناية والرأفة

الا تنبئي بشأنك ايها الرجل ?! من انت وما الذي تبتغيه في هذا البلد ? فتفرس ه ابو ذر » في وجه علي ، وقال له في لهجة تقطر بالحنان والثقة والطمأنينة الا نذهب الى منزلك الليلة ايضا ? فانشرح لسوآله هذا ، ولهجته ، صدر علي ، وذهب به الى منزله ، يغلب عليه امل ، في حقيقة هذا الرجل ، باسم طو . وقلا نواجي نفسه وفكره ، موجة من تفاؤل به ، لا يدرك من بواعثها ما يمكن له في القدرة على القطع بشأنه ؛ ولكنه يجس أن في اعماقها

الخير ... وما ان دخلا منزل على حتى قــال له هــذا : والآن . . . هل قررت ان 'تفضى الي" مجقيقة امرك ! قال نعم على ان تعاهدني على ان تنيلني بغييي ، اذا انت استطعت ؛ او تكتم عليَّ قال على لقد عـــاهدتك على ذلك . فانبسطت اسارير « ابي ذر » وقال انا جندب بن جنادة من غفار ، وكنيتي « ابو ذر » . سمعت في منازل « غفار » أن في هذا البلد رجلًا يجهر باحتقاره للاصنام . وانه يدعو الى عبادة اله واحد خــالق الكون والى التحرر من قيود الجهالة والعبودية والاستغلال . وأنه يجدد للمعروف مفهوماً جديداً ويأمر به . ويجدد للمنكر مفهوماً جديداً وينهي عنه . وان المعروف في مفهـــومه ، هو *ا* المعروف عقلًا وحقاً وان الذكر في مفهومه ايضاً ، هو تواضعت عليها ، ومعها غيرها من العرب ، في معرفه او في غير معرفة ، من أجل تأمين مصالحها وسيادتها وحكمها! وسمعت أن هذا الرجل يقول أنه يوحى اليه من السماء ان لا اله الا الله وأن في ما يردده من كلام يقول انه من عند الله ؟ ما ليس في كلام الناس من مثله ، من

وروحانية وبلاغية ، واشراق وكنت قد كفرت بهذه الاصنام ، والتمع في عقلي وفي قلبي بارق من نور ، يخيل الي انني اسمع في تموجاته هاتفاً يهتف من اعماق ذاتي ان لهذا الكون ، بارضه وسمائه وانسانه وحيوانه ، وكل ما ظهر فيه وما بطن ، خالقاً ؛ هـو وحده الذي يجب ان يُعبد ، ولكنني اعجز عن معرفة السبيل السوي الى عبادته ، والطريقة المستقيمة لاكتناه مشيئته وغايته .

وقد بعثت أخي الى مكة يستطلع لي طلع أمز هذا الرجل، وبت انتظره كما ينتظر قبيل يتوقع الهلاك ظمأ وجوعاً ، وائدهم ؛ فعاد ولم يفعل شيئاً فاوجعني ذلك فحزمت أمري على الجيء الى هذا البلد بنفسي ، لعتلي التي ذلك الزجل ، فينير سبيلي ويأخذ الى الصراط ، بيدي . وقد مر علي ثلاثة أيام أنشد ما أبتغي ، وما فعلت شيئاً . هذه هي حقيقة أمري نفضتها بين يديك ، بعد أن وثقت بك ، وأطمأننت إلى ما تحدث به أسارير وجهك ، من خير ، في نفسك .

وكان على يستمع الى ابي ذر ، ووجهه يتهلل بنور ما كان يسري في جوارحه كلها ، من غبطة . ومن فرحة .

ومن اعجاب عا يسمع.

وتناول على يد « ابي ذر » وقال : هيّا معي الى النبي ؟ فقد كنت في سبيلي اليه ساعة لقيتك هذا المساء . وانت توى انك قد اخرتني ... قالها وهو يبتسم ؟ فشاع في نفس « ابي ذر » شعور بسعادة علوبة انعكست على وجهه الاسمر ؟ المحبب الى القلب ، نوراً يتلألأ في نعومة واطمئنان ، مثل ما يتلألأ وجه صبيح لطفل ينعم بالعافية ، في غفوة هادئة هانئة ؟ كان « ابو ذر » يقول عنها ، انها سعادة ، لم تنسه اياها ، سعادة ، دخوله في الاسلام . وان سعادته في اسلامه ،

* * *

وانطلق الرجلان معاً ، حتى اذا ما قاربا ان يصلا الى حيث كان النبي . قال على ساتقدمك قليلًا وتتبعني من قريب فاطرق الباب ، وحينا 'يفتح تنضم الي'' ، وندخل معاً .

ودخلَ الرجلان الصالحان ، فحيًّا « ابو ذر » النبي ، بقوله : السلام عليكم . (١)

[«]١» في كتاب « آبو ذر التمفاري » لعبد الحميد جودة السحار : ان هذا السلام هو اول سلام القي في الاسلام .

قال النبي وعليكم السلام ورحمة الله ؛ بمِنِّن انت ؟ قال « ابو ذو » : انا من غِفار . واسمِي جندب بن جنادة واكنى بـ « ابو ذر »

وراع « ابا ذر » ما احسه في اعماق ذاته من جلل الذي ، وعظمة 'خلقه ؛ وروحانية كلامه ؛ وشجعه ما انس عنده من حلاوة حديثه ومن ترحيب به ، على ان يطلب اليه ، ان يعرض عليه الاسلام . فقال النبى : الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله

وفقالها ابو ذر في ايمان وطلاقة ، وفي نشوة من لذة روحية بادية اشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمداً رسول الله . فقال النبي ، وقد لمس ما يعتلج في نفس هذا الرجل من حرارة ايمان واندفاع ـ اكتم الامر يا ابا ذر الى ان تعود الى اهلك ، ويبلغك خبر ظهورنا فانني اخشى قريشاً عليك . قالها رأفة منه بابي ذر وتجنيباً له ما قد تنزله قريش به من اذى وضر .

ولكن ابا ذر ؛ وقد جاءه اليقين كاملًا ، وليّفه الايمان ، بانواره الصافية ؛ وبعث في نفسه حديث ُ النبي مابعثه من اعتزاز

بالله وشغف بالحق ، وعزة في النفس وشجاعة في القلب ، ما ارتفع به عن عيب الخوف والمداراة ؛ اجاب الذي في حرارة وحماسة واطمئنان ، بقوله « اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله . » سارسلها ، والذي بعثك بالحق ، صرخة مدوية تهتزلها جبال مكة وشعابها . وارضها وسماؤها ، وتضعضع سادات قريش الذين كذبوك ؛ وانت الصادق الامين ، ورسول الله اليهم ؛ والى العالمين وانطلق توا الى الكعبة ؛ واخذ ينادي يا معشر قريش ؛ اشهد أن الى الله الا الله ، واشهد ان محمدا رسول الله !

وأن يثيرهذا النداء عنجهية قريش وغيظها ، كان امراً لاريب فيه ؛ فتزاحمت جماعات منهم على «تأديب» ابي ذر والانتقام منه ، وانهالوا عليه لطماً وضرباً في قسوة وحشية ؛ وهو يردد : اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول الله . واذا العباس عم النبي مقبل على الكعبة ، فآلمه ما شهد ؛ وراح يدفع الناس عن ابي ذر ، ثم اكب عليه وهو يقول : ويحكم ماذا تفعلون ! أتقتلون الرجل وطريقكم بقوافلكم ويحكم ماذا تفعلون ! أتقتلون الرجل وطريقكم بقوافلكم التساجرة ، على غفار ، ذاهبين آيين ! فإنكفأوا عنه ، واستقام ابو ذر بقامته الطويلة النحيفة ، فاذا دمه: يسيل على واستقام ابو ذر بقامته الطويلة النحيفة ، فاذا دمه: يسيل على .

وجهه ، وعلى صدره ؛ فـانطلق غير آبه الى حيث الماء في زمزم ، فشرب وغسل وجهه ورأسه ؛ وقصد الى حيث كان النبي، فجلس في حضرته، وكان عنده ابو بكر، يتحدثان في الدين الجديد. وما ان استقر بابي ذر المقام حتى استدناه النبي منه فدنا ، فوضع يده على رأسه ، وقال له . ما هذا الذي بك! فارتعش ابو ذر ، وسرت في روحه و في جسمه رجفة عميقة ، تسيب في نعومة وفي رفق ، فيخيل اليه معها كأنما هو يرتفع عن الارض ، ويسبح في جو من نور ، تغمره سعادة ، تجل عن قدرة الكلمة ، على بلوغ الغاية في رسمها للبصائر والابصار ؟ ويجيب أبو ذر بقوله ليس بشيء يا رسول الله فقال له النبي الم اقل لك انني اخشى قرىشاً علىك !

ولكن «ابا ذر» بات لا يخشى على نفسه قريشاً ، ولا غير قريش انه لا يخشى الا الله . وليس في ما يجهر به من ايمانه بالله وبرسوله ، ما يؤآخذه به الله ورسوله . اذن كيف يخشى او ينشي ؛ مها يكن من شأن قريش ، ومن شأن ما تنزله به من اذى ومن ضيم . وما ان اصبح ، حتى انطلق الى الكعبة ، واخذ ينادي يا معشر قريش انني

اشهد أن لا آله الا الله ، وأشهد أن مجمداً رسول الله فالتف حوله جمهور كبير ؛ وقبل ان تنوشه الايدي ، استطاع أن يُوسل هذه الصرخة: أن النور يا معشر قريش لا يؤذي الا" الرُمْد . افتكونون كلكم رُمْداً! وما ان قالها حتى اطبق عليه القوم وكادوا يقتلونه واقبل العباس فانقذه منهم ، وراح يطيب خاطره ويوآسيه ؛ ويحذر قريشاً عاقبة بغيها ويقول الم اقل لكم انه من «غفار ». وانكم ما لكم من معدى عن المرور بـ « غفار » في رحلاتكم التجارية الى الثام ، ومنها الى مكة ، تنشدون الثراء ، تمكنون به لنفوسكم في السيادة وفي الحكم وفي الجاه ام أن طغيانكم بالنعمة تكبُّراً وجيهلا ، سد عليكم منافذ التبصر ، فلا تعقلون مصالحكم ، ولا تدركون ففعلت قولة العباس هذه في نفوسهم ــ وقد افزعهم مـا قـــد يصيبهم من اذي في مصدر من أكبر مصادر ثروتهم – فعل السحر فتراخت عزائمهم وجممدت فورة غضبتهم .

وانصرف ابو ذر الى النبي ساكن النفس ، مطمئن البال ، مفعم القلب والعقل ؛ بانوار السعادة العلوية التي خاض فيهذا منذ ان مسح النبي بيده الكريمة على رأسه ، مساء امس ؛

انصرف الى النبي ، يقبس منه نوراً وعلماً ، وسماحة ، وهداية ، وعظمة ، وحلماً ؛ ويهيء نفسه لوداعه ، وحمل ما قد مجمله اياه الى قومه ؛ من وصاياه وتعاليمه

* * *

لعله من العجيب ـ وقـد لا يـكون عجيباً ـ ان لا يجد العباس ، عم النبي ، وسيلة لتفريق الجمع من قريش ، عن « ابي ذر ، وانقاذه منهم ، افضل من تنبيههم الى ما قد بجره عليهم ايذاؤهم الرجل ، من خسارة في تجارتهم ، ونقص في اموالهم ؛ وهو من «غفار» ، وطريقهم على «غفار» في السعي الى انماء هذه التجارة وتثمير هذه الاموال . فكأن العباس كان من قريش في دخائل نفسها ، و في صميم موضع التفكير والتقدير فيها كأن قريشاً في ذلك العهد، ماكان يعنيهــــا ان 'يبعث ، أو لا 'يبعث من لدن السهاء رجل يدعو الى تحطيم الاصنام، والى الايمان بان هناك خالقاً خلق الارض والسماء وما بينهما ، هو الله الاحد الصمــد ؛ ولا ان يقوم رجــــل كأبي ذر ، او غـير « ابي ذر » فيجهر بتصديقه هذا الرجل ، ويرفع صوته فيهم بقوله : اشهد ان لا اله الا الله واشهد أنه (محمـــد) وسول الله ؟ بل لعلها

كانت اول من مجاول تحطيم هذه الاصنام والنطق بالشهادتين اذا هي استيقنت ان هذا كله ، لا يمس مصالحها بضرر ، ولا يقلل من ثرائها من شيء ، ولا ينزع من بين ايديها السلطان الغاشم ، تستغل به الضعفاء والفقراء ، وتضحك بواسطته عن طريق هذه الاصنام ، من الجهلة والجبناء فكل الذي كان يهمها ، ثروة وسلطان ؛ يوفران لها الاستمتاع بالملذات ، ويكنان لها في الارض ؛ تستغلل اكبر عدد ممكن من بني الانسان

***** * *

تلقى النبي « ابا ذر » بابتسامة تقطر بالرضى والحب والعطف . واقبل عليه ابو ذر في حب واكبار ، وخشوع ؟ يلتمس هدبا الى هديه ، ومعرفة الى معرفته فاجلسه النبي بين يديه ، واخذ يعلمه ما ينبغي له ان يتعلم ، من الدين الجديد . الدين الحق ؟ في وداعة وجلال ويقين ويلقنه ان الله سبحانه وتعالى ، الازلي الابدي الكامل ؟ يويدنا على ان نأخذ باسباب التقرب من الكمال ، لنقرب منه ؛ ففي ذلك وحده ، ما يقشع الظلمة عن العقول والنفوس ، ويهدي طلى التحرر من عبودية الانسان للانسان . فالانسان حر ،

مَا كَانَ لَاحِدُ أَنْ يُسْتَعْبُدُهُ أَيّاً كَانَ ؛ فَكُرِفُ 'يُسْتَعْبُدُ لُوثُنْ. ومن اسباب التقرب الى الكمال ؛ الى الله ؛ اقامة الحق في عبادُ الله ، فلا يظلم قوي ضعيفاً ، ولا يستغل غني فقيراً ، ولا يزدري حاكم محكوماً ؛ فالناس كلهم في عيني الله سواء ؛ لا يتميزون الا بالخلق الكريم والعمل الصالح وان الدين الجديد هذا ؛ ذين الحق ؛ 'يعني بشؤون الدنيا ، عنايته بشؤون الآخرة . فهو يريد ان يقضي على العادات السخيفة ، والتقاليد المزرية الضارة ؛ وان ينقذ الناس من هذه الوهدة المظلمة ؛ من المخازي والمنكرات ، التي يتخبطون فيها ، ليرتفع بهم الى مساقط النور ، يعيشون في رحابها ، عيش الكرامة ، يفكرون ويعملون ، في معرفة وحرية ونقاء ، وينطلقون في آفاقها ، مبشرين بالحق والحير والمحبة ؛ يتظاهرون على محو الظلم والفساد والشر والبغضاء ؛ ويتسابقون في حلبات الهداية والفضيلة ومكارم الاخلاق

لا جهل في الاسلام. ولا ظلم ولا استعباد ولا استغلال ولا ركم اهية ولا ذل ولا رياء ولا نفاق ولا تجبّر ولا شرك . لا عبادة في الاسلام الا نه . ولا خوف الا من الله . وكان « ابو ذر » يسمع الى النبي ، ليس باذنيه حسب ،

بل بعينيه ايضاً ، وقلبه وعقله

والآن قم يا « ابا ذر » وانطلق ، مكلوءاً بعناية الله الله قومك ؛ احمل لهم هذه الرسالة ، وادعهم بالحسني والقدوة الصالحة الى الاسلام ، لعلهم يهتدون ، فيكتب الله لك اجر هدايتهم ، ومجشرك مع الذين آمنوا واتقوا ، وعملوا الصالحات

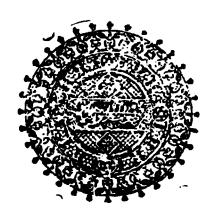
ونهض « ابو ذر » فودع النبي ، وقد جرى الأيمان بالله في دمه ، فخالط قلبه وعقله وفكره ؛ وصار 'يحسُ وجوده ، وجوده كله ، ايماناً حيا قائماً بالله ، وعظمة الله ، وحدة الله ، وعدل الله ، وحكمة الله وانطلق مأخوذا بعظمة محمد ومهابته ، وحلاوة حديثه وروعته ، وسموه ؛ الى « غفار » اهله وعثيرته ، وهو يود لو انه يستطيع الوصول اليهم بسرعة الفكر ، لينفخ فيهم من ايمانه ، ومن فرحته ، ومن سعادته .

ووصل « أبو ذر » الى منازل قومه ، فتلقاء أول من تلقاء أخوه أنيس ، فرحاً به ، مستبشراً بطلعته ، يتدفق منها نور الايمان والحبور والسعادة . وسأله : ما الذي صنعت في مكة ! قال « أبو ذر » وما الذي تريد أن أصنع ل

لقد صدقت واسلمت وآمنت انه الدين الحق يا انيس دين الرحمة والعدل والحير. أو َلا تصدق، وتفعل كما فعلت فتسلم وتؤمن! وتشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول. الله . اني ادعوك الى الحق والحير والمحبة والعدل والكرامة ؛ فاطرق انيس ، منفعلا بايمان اخيه وصدقه ، وانفتل بفكره الى مكة ، يستعيد في ذهنه ، ما كان سمعه من حديث محمد وحلاوته وسموه ، ومن كلام كان يلقيه على الناس ، وهو ليس في شيء من كلام الناس ، ويقول انه من عند ربه ، ذلك الكلام العلوي الخير" الرائع البليغ الذي كان وصفه لاخيه ابي در من قبل ، بدون ان يستطيع ان ينقل منه ، اليه .شيئاً ؛ ثم رفع رأسه الى « ابي ذر » وقال : لقد صدقت واشهد أن لا اله الا ألله وأن محمداً رسول الله .

وشاءت في عيني ، أبي ذر » وفي اسارير وجهه كله لمعات من نور ؛ الله وحده يعلم مبلغ ما نمت عليه من سكينة نفس ، وطمأنينة قلب ، ومن غبطة وسرور . واخذ بيد اخيه وقال ، هيّا نعرض الامر على امنا فتنعم مثلنا بنعمة الايمان بالله و ذهبا معاً الى امها ، فسعدت برؤية ابنها ، ابي ذر » واحاطته بذراعها تلثمة شوقاً وعطفاً وحناناً

وفي مزدحم عواطف الامومـــة والبنوة ، ومزدحم انوار الايمان بالحق والحير والرحمة ، صدقت الام وأسلمت . فلقنها « ابو در » نص الشهادتين ، فرفعت صوتها تقول اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله



أبو ذر في الاستالام

ومصطفاه ، نفساً ؛ فالذين سيكونون عظهاء الاسلام ، ومثبتي اركانه وحملة انواره من بعده ، قد اسلموا وآمنوا . وسيكون الاســَلام كما شاء الله له، ورسو'له ، 'منبَّجِساً للحق والخير والمعرفة والهداية وصراطأ للانسانية مستقيماً بجيذهب بها ، في الدنيا وفي الآخرة ، الى جـنات من نعيم ؛ تمور بالعدل والعزة والكرامة والمحبة والرحمة والهناء ؛ ومكارم الاخلاق، ما فهم روح الاسلام، وعمل بها، الفريقُ القائد الحاكم الموجِّه في الاسلام . لينعم الاسلام بالأ فقد اسلم علي . ودخل الايمان قلبه واسلم ابو بكر. ودخل الايمان قلبه ودخل الايمان قلبه واسلم عمر وها هوذا أبو ذر يسلم ويدخل الايمان قلبه

وما انسى (بلال) (١) فقد كان رابع من اسلم من الرجال وكان « ابو ذر » خامس الخسة المسلمين المؤمنين الاول . اي ان (بلال) سبق « ابا ذر » الى الاسلام . ولم يسبقه اليه ، الا ابو بكر وعلى وعر ؛ العباقرة الانسانيون العظام الافذاذ ، واذا كان لم يبلغ من شأن (بلال) ان يسمو فوق حدود الزمان والمكان، الى المنزلة التي سما اليهاابوبكر وعلى وعمر ، في الحكم والقيادة والتوجيه؛ وفي صنع تاريخ للعرب وللانسانية ، بالاسلام ؛ ما تزال صفحاته تشع انواداً ؛ لو عقلنا ؛ لانتفعنا بان نستضيء باشعتها ؛ في ظلمتنا اليوم ؛ على انبشاق بعد ما يقرب من اربعة عشر قرناً مرت على انبشاق اي بعد ما يقرب من اربعة عشر قرناً مرت على انبشاق

⁽١) في الترتيب الزمني لدخول المسلمين الخمسة الاول في الاسلام شيء من الخلاف . فمن قائل بان عليا اول المسلمين . وان زيد بن حارئة . اسلم قبل ابني بكر ، وان جمفر الطيار اسلم قبل زيد بن حارثة . وهناك قول ان ابا بكر اسلم قبلهما . وان «بلال » اسلم قبل ابني ذر واذا نحن لم نهمل النساء فيجب ان نشير الى ان خديجة كانب اول من اسلم . على ان في « سفينة البحار ، ان عليا اسلم حتى قبل خديجة ، وما نستطيع ان نقطع بقول دون اخر . ولا نحب ذلك . ولا نرى من حاجة بنا كعرب وكمسلمين ، اليه . فنحن نقدم ابا ذر الى العرب من حاجة بنا كعرب وكمسلمين ، اليه . فنحن نقدم ابا ذر الى العرب كتاثر عربي . واول ثائر في الاسلام .

النور في الرسالة الاسلامية العربية من لدن الله ؟ فليس في هذا كهنات؛ ومن ذا الذي استطاع في التاريخالعربي ان يسمو الى المنزلة التي سما اليها هؤلاء العباقرة ، او ان يشرف على َهذه المنزلة من قريب او من بعيد ؛ الا ان يكون عمر بن عيد العزبز وحده! اما ابو ذر الذي كانت حياته ، في الفكر والقول والعمل ؛ تحقيقاً دقيقاً لجوهر القيم التي جاءت بها الرسالة الاسلامية العربية ؛ وامتداداً لنور هذه الرسالة العلوية العظيمة الحالدة ؛ فقد سما _ في نطاق المعنى الثوري ، والمفهوم الحق للثورة الخيّرة ــ هو الآخر ؛ الى فوق حدود الزمان والمكان ؛ وسترى شاهد ذلك وتفصيله في ما يلي من صفحات هذا الكتاب ؟ على معرفة مني ، بانني اسبر غور نفس ، ندرت النفوس التي تتصف مثلها بالرحابة والعمق والرفعة والضبط والصلابة والنقاء؛ سكب فيها الله من نوره ما يجعلها ابدأ ، على اتصال بنور السموات والارض الله . وأن هذا القبلم مهما يؤت من حظ في التوفيق الى أن لا 'يغمس الا" في النور ، فهو أعجز مِن ان يقوى على ارتشاف مثل هذا النور ، كما يريد ، لأيشمَّه في الاطفار والبصائر ؛ كما 'بريد .

* * *

بات ابو ذَر للله تلك جذلاً ، مطمئن القلب ؛ فقد اهتدى. به عربیان ، اسلما و آمنا اخوه و امه فما یمنع غیرهما من ذوي قرباه ، والادنين من قبيلته وغيرهم ؛ ان يسلموا ويؤمنوا! فليدع قومه اذن الى الاسلام هذا ابسط ما وحبه لمحمد ، رسول الله وحبيب الله وهو ايضـــاً ما يفرضه عليه خبه لقومه وغيرته عليهم ورأفته بهم ذلك أنه أذا دعاهم ، إلى أن يدخلوا في ما دخل فيه هو نفسه ، فانما هو يدعوهم الى الحرية والحق والحير ؛ والى مكارم الاخلاق. وما ان احس ابو ذر الصبح ، يتنفس ، حتى نهبض وْقد وطَّد نفسه على ردعوة قومه الى الاسلام ، دعوة صارخة غير منقطعة ، الى ان يدخلوا في هذا الدين . وكان يعلم انهم تعودوا الاصطباح عند خناف بن رخصة ، سيد غنار ، فقصد اليهم ، فاذا هم يصطبحون ويتحدثون ؛ فجلس بينهم يسمع ولا يتكلم ، يترقب اللحظة السانحة ليلقي عليهم خبر النبي ، ويدعوهم الى التصديق به والايمان بوسالته ؛ وما ان بدت له تلك اللحظة حتى بادههم بقوله

ـ لقد رأيت الرجل في مكة ـ أتعامون انني عائد من

مكة . الرجل النبي ، الذي يدعو الى عبادة الله ؛ خالق هذا الكون . رب السهاء والارض و ... فقاطعه احدهم قائلًا: نبي ! ويدّعي أن لهذا الكون رباً غير اللات والعزى وهبل ومناة! فاجابه ابو ذر ان هذه كلها ، يقول عنها ، انهـا حجارة صماء. لاحس فيها ولا سمع ولا بصر وانها مثل غيرها من الحجارة لا تضر ولا تنفع وقال آخر ، وفي لهجته شيء من الدهشة ومن الغضب مـاذا ? وانت ، أتقول قوله ? قال ابو ذر نعم انها لكذلك من. غير شك وسترون. فقال ثالث لقد ضل ابو ذر و كفر. ورفع ابو ذر صوته في لهجة حازمة مطمئنة قائلًا ما ضل" ابو ذر . وانما الذين يتعبدون لهذه الاوثان الخرساء والعزى وهبل ومناة واخواتها فنعم ؛ وقد فعلت من قبل إن القي النبي ؟ وكنت انجث عن السبيل الذي اهتدي. به الى الله ، فهداني اليه النبي الذي احدثكم عنه ، عبد الله وحده ، ورسو ُله . وفي اللحظة نفسها التي شهدت فيها ان « لا اله الا الله وان محمداً رسول الله » شعرت كأغما

كريم ؛ تمتلي، روحي فيه بالنور والحير والحب والامل ، والرجاء في انسانية خالدة ، تصطفق بالنور والحير والحق متحررة من العبودية المخزية المضحكة لهذه الاصنام المخزية بذاتها ، هي الاخرى ، والمضحكة ، و...

وقاطعت أبا ذر أصوات يموج فيها الغضب وتخالطهــــا نغمة التهديد ؛ أن سبُّ آلهة القوم وحقرها ، بهذا الشكل المقذع الصريح ؛ وهذا الهدوء والـلامبالاة ؛ يـدلان على التعمد والتصميم. ولكن ابا ذر الذي كفر بهذه الآلهـة الزائفة العاجزة الجاهلة ، وآمن باله واحد الله الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفؤاً احد؛ اوا در الذي لم يبق لما يسميه, الناس. « خوفاً » من مدلول او مفهوم في عقله وقلبه ؛ الا ان يكون الخوف من الله ؛ صوّب الى الجماعة مار"ًا بها كلها ؛ بصره الحاد ، تشع فيه انوار القوة والايمان ، والحب والشفقة معاً ؛ وقال هدئوا من اعصابكم فليس في ما تصخبون ، من خير لكم ولا من شر لي . واسمعوا احدثكم كيف لمست عجز الاصنام ، ومهانتها ، وكيف نشأت في عقلى ، فكرة الانطــــلاق في البحث عن

محكذا عفواً وعبثاً ؛ اسمعوا وعنوا . فعادت الجماعة الى الاصطخاب والتهديد ، ولحكن في شيء من التؤدة والفتور ؛ فاسكتهم خفاف سيد القبيلة ، قائلًا دعوا جندب يفرغ من قصته ؛ ولنسمع اليه فعلى م تخشونه ! . انكم تدعون حب الحق ؛ ولن نعجز عن ادراك الحق اذا نحن فكرنا في متعقل وتبصر وروية ؛ فان الحق ابلج صداع .

وساد القوم صمت وسكون ؛ واشرأبت الاعناق الى جندب ، واستقرت عليه الانظار ؛ كَأَمَا تُريد ان تقول اله أن يمضى في كلامه ؛ ومضى جندب في كلامه ، قال : ·ذهبت یوماً الی زیارهٔ « نهم ^{ا »} اتبرك به ؛ ومعي قربه فیها لبن ، وضعتها بين يديه تقرباً اليه ، وابتغاء لمرضاته ؛ وفتلت ·وجهی منصرفاً عنه ؛ وِانا احسب اننی صنعت خیرآ . وما ادري ما الذي حملني على الالتفات اليه ، فاذا مشهد يعقد لساني ويكاد يصعقني ؛ ذلك انني رأيت كلباً يشرب اللبن الذي قدمته للاَّله ! . . والاله هذا ، بمعن في الوجوم والجمود ، لا يضنع شيئاً ، ولا يجس شيئاً . وظللت انظر اليه حتى صدمني ما هو ادهي من ذلك واعجب! فقد رأيت الكلب «۱» « نهم » هذا ، صنم من اصنام غفار

⁻⁷⁰⁻

بعد ان فرغ من شرب «اللبن المقدس! » يوفع وجله ويبول على «نهم» الاله المعبود ... القوي العزيز ذي السلطان!! .. فعل الكلب فعلته بطمأنينة بالغة ، وما ادري فقذ يكون فعلها ايضاً ، بازدراء ..

و دهل الجمع ... واطرقوا ، كأن على رؤوسهم الطير! وساد المكان سكون عميق رهيب . وبات جندب على مفترق طريقين لا ثالث لهما ؛ من ظلمة .ومين نور ؛ من امتداد لمهانة الوثنية ، يلفه مع قومه – هذا ان هم ابقوا عليه – في خزي وصغار ، ويطويه طي الارض البهائم ، فاذا هي كأنما لم تكن ؛ ومن وقف لهذه الوثنية وانهيار ؛ يسطع على اثره توا ، فجر عبادة الله الحق و يولد في ضيائه عهد جديد لكرامة الانسان .

ولمع امام بصيرة ابي ذر ، بارق من امل ، في هداية قومه ، يبدو له في جو هذا السكون ، وهذا الذهول ؟ فاستقوى بذلك ، لدفعهم في الطريق الذي يريد ؛ طريق النور والعبادة الحق ، والوجود الانساني الكريم . فرفع صوته يقول : ارأيتم كيف تتململ نفوسكم تأبياً للمهانة ! وكيف تتفلل فيه من ضلالة وجهل ؛ يتمثلانه تنفتح عقولكم فتروا ما انتم فيه من ضلالة وجهل ؛ يتمثلانه

في هذه الوثنية المظلمة الحرساء المهينة . وتوجه ببصره صوب السماء وقال اللهم اني كنت إرجي قومي ؟ وارتقب انصياعهم الى الحق ؟ وتلبيتهم نداء من ينادي مؤمناً مخلصاً الى الايمان بك ، والدخول في رضاك .

وشق جو السكون صوت يقول: في تشوق وفي تردد يا جندب ، ما ادراك ان هذا الني صادق ?!

قال جندب في هدوء وسماح ... وفي حزم ويقين هل علمت أن قريشاً شق عليها أن محمداً يدعو إلى الانصراف عن عبادة الاصنام! وانه يدعو الى عبادة خالق الكون بمن وما فيه الله الذي لا اله الا" هو وحده لا شريك له . وانها لذلك ، شغبت عليه ، وآذته ، وحرضت اهل مَكَةَ عَلَى انْ لَا يُصِدَقُوهُ ! وَهُلُ عَلَمَتُ انْ قُرْيِشاً هَذَّهُ ؟ يسأل السائل عمـــا ينكرونه على مخمد ، فلا ينكرون عليه من شيء. وان قريشاً هذه بسادتها وكبرائها _ وهؤلاء هم رأس الداء ـ يلقبون محمداً منذ ان كان فتى : بـ « الامين والصادق ، أن لم يعرفوا عليه كذباً قط . وهل تعلم ان انساناً ما في مكة كلها ؛ اياً كان ؛ يسمع نفراً يتكلمونُ فتجري على السنتهم كلمة « الامين » ، فيفهم انهم انم

بيعنون محمداً بذاته ، محمداً بن عبد الله ؛ النبي الذي يخاصمونه ويشغبون عليه ، ليس لشيء ، سوى ان في ما يدعو اليه قضاءً على سلطانهم الغاشم ؛ يستعبدون به الناس ؛ وانقشاعاً لظلمة الجهل ، التي تمكن لقريش العاتية القاسية من سلطانها هذا في نفوس المستضعفين والفقراء ، وتمد لها في ، استغلال الاشخاص والحوادث والاشياء ولان في ما يدعو اليه انطلاقاً من مستنقع العبودية ، والرذيلة ، والظلم والفقر الى اجواء الحرية والحق والفضيلة وكرامة العيش، والى اجواء العدل والمحبة والرحمة ، والانتفاع المشترك في موارد الحياة . هل تعلم هذا! وكيف تريد بعد هذا ان لا يكون محمد، النبي ، صادقاً ومؤمناً بالذي يقول ويفعل ؟ ومخلصاً لله ، في ما يدعو اليه قومه، رسالة من لدن الله، رحمة بقومه، والناس اجمعين على السواء!

فوالله لو انكم ترون النبي يطفح وجهه نوراً ومهابة وجلالاً ، وتسمعونه يتدفق في كلامه حكمة وحباً ورفقاً وبلاغة وسمواً ؛ لتسابقتم اليه تسابق الفراش على النور ، وتسابق الهيم على العذب القراح ؛ تشهدون ان لا اله الا الله وان محمداً وسول الله .

وكأنما سرت في جو المكان، من هينمة النفوس التي، امتلكها ابو ذر بسحر ايمانه، نغمة خافتة ناعمة عذبة، فينطلق من اعماقها صوت سيد غفار خفاف بن رخصة حسبك ؟ جندب الحير؟ ها انذا اؤمن . اؤمن بالذي تؤمن به ؟ واشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله

ليس في قدرة القلم ؛ اي قلم ؛ ان يوفي على الغاية ، في وصف الفرحة واللذة والطمأنينة ، التي مشت في نفس ابي ذر ؛ وما ادري ؛ أغفل التاريخ العربي عن ان يدو تن التاريخ الانساني ، ان ابا ذر بكى في تلك اللحظة ! ام ان ابا ذر ليس مثل غيره من الرجال فهو يأبى قلبه ؛ تنبعث منه الدموع ، سواء من الحزن او من الفرح ، الا ان يردها الى قلبه ؛ فلا تنحدر على خديه ، مثل سائر الناس !! وهكذا راح التاريخ جاهلًا ان ابا ذر بكى في تلك اللحظة ؛ ما ادري !!

على ان التاريخ يدري ان خفافاً بن رخصة ، كان سيداً حقاً – في ذلك اليوم على الاقل – فقد تبعه الجمنع ؟ يسلم كل واحد منهم ، ويشهد: ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله . ويدري التاريخ أيضاً ان غفاراً – الا

اقسّلها - باتت ليلتها تلك في حضن الاسلام



بين غفار وكيثرب

ما ان اطل نور الفجر ، على منازل غفار ، حتى نهض ابو ذر فصلي ؟ ثم انطلق يدعو المؤمنين ، ليعلمهم الصلاة . وشعر في تلك اللحظـــة اكثر من اي وقت آخر ، بخطـر المهمة التي كان القاها النبي على كتفيه ، يوم جاء ليودعه في مكة ، عائداً الى منازل قومه ؛ اذ قال له ، احمــل عني الى قومك هـذه الرسالة لعـل الله يهـديهم الى الحق على يديك ، فجاءته الذكرى بقوة جديدة ، تضيفها الى ما عيور في نفسه من قوة راسخة متأصلة تمكن له في السعى لنشر دين الحق والمعرفة والعدل والرحمة فراح يعسلم المؤمنين الصلاة في شغف وجذل ؛ ويدعو من لم يكن آمن بعد ، الى الايمان ؛ الى ان آمنت غفار كلها ؛ واستقام له من امرها ما كان يويد

وسرى خبر اسلام غفار في القبائل مسرى النور في الظلمة ، وتسامعت به احياء يثرب ؛ فطابت به نفساً ؛ وكان قد السلم فيها اناس من الاوس والخزرج ؛ وهم من هم ، في -

عرب الجزيرة ، منزلة ورأيا وبأسا ، وبسطة جاه ونفوذ وكانت قد تجاوبت باسلام الاوس والخزرج ، بطاح الجزيرة ؛ ورأت فيه للاسلام مغنها روحياً ومادياً ، ذا قيمة ووزن . وجاء انيس يبشر اخاه ابا ذر ؛ فقال له ابو ذر : لقد كنت اترقب ذلك . وسيهاجر رسول الله الى يثرب في القريب . ودهش انيس ، وقال لاخيه وما ادارك ان النبي سيهاجر الى يثرب ! قال ابو ذر لقد فاتني يوم عدت من مكة ، مسلماً مؤمناً ؛ ان اقول لك ، ان النبي قال لى فيا قاله يومذاك ؛ انه سيؤمر بالهجرة الى ارض ذات فيا قاله يومذاك ؛ انه سيؤمر بالهجرة الى ارض ذات فيا قاله وما احسب الا انها يثرب .

وراح أبو ذر ينتظر ؛ ويترقب اخبار النبي في شوق كم الى ان جاء ه ان النبي في المدينة واله وان المسلمين فيها ينمو عددهم من يوم الى يوم ؛ وانهم الى ذلك ؛ قد انتصروا على كفار قريش واتباعهم في بدر وأنحد بعد ان استشهد منهم من استشهد؛ فقرت بذلك عينه ؛ وحنت نفيه الى المدينة عوالا لتحاق بالرسول ، يعمل في ضوء هديه وتعاليمه ، جندياً الميناً مؤمناً في خدمة العرب ؛ وخدمة الدين العربي الذي الميناً مؤمناً في خدمة العرب ؛ وخدمة الدين العربي الذي المينة هي هي يترب . وقد صار اسما «المدينة» بعد هجرة النبي البها

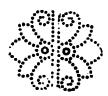
سينقذهم من الضلالة ؛ ويرتفع بهم من وهدة العبودية الصنمية . . وظلمة العبودية السياسية والاجتماعية والاقتصادية ؛ الى قمــة الحرية ومطالع النور . وعزم ابو ذر على السفر الى المدينة في الحال . وابو ذر ، حينا يعزم ؛ يتوكل وينفذ . قال. لأخيه أنيس أنني خارج إلى المدينة صباح غد. فسأله اخوه ومتى تعود! قال قد لا اعود ابـــداً فعجب اخوه وقال له ، وماذا تفعل في المدينة ، قال انضم الى صحابة رسول الله ، واصارع بين يديه قوى الباطـــل والشر ، والكفر والشرك ؛ الى أن تعلو كلمة الحق ، وينتظم هذا الدين جزيرة العرب ، وينشر اشعته في آفاق الدنيا كلها ، فتنعم بالنور والحرية والحير. قال انيس ، ولكن قبيلتك في حاجة اليك ، واهلك اولى بك قال لا ان النبي اولى بالمؤمنين من اهلهم ومن انفسهم وغفار قدغمرها النور ، فاسلمت وآمنت . ولست اخشى عليهـــا الردة والنكوص. وقد طال مكثي في منازل غفار ؛ والمسلمون يستشهدون تحت راية الحق في بدر ، وأ'حد ؛ وانا ؛ انا ماذا اصنع هنــا! أيكفي انني آمنت واســامت ? . لا يا انيس ، أن الآيان لا يستقيم له الوزن الـكامل ؛ أذا هو

لم يبعث فيك الرغبة في العمل، والقدرة عليه ان للايمان مقتضيات ؛ وفي رأس مقتضيات الايمان ؛ العمل الخــالص الصالح المستمر ، في سبيل ما تؤمن به ؛ وفي كل ظرف وفي كل زمان وكل مكان . لا يثنيك عن هذا العمــل رغبة في أمر او رهبة من امر . لا يثنيك عنه عسر ولا يسر . لا لذة في راحة العافية تستنيم اليها ، ولا وصب في عناء المرض تعزف عنه . لا بسطة في نعمة ؛ ولا شــدة في خرمان لا جوع ولا شبع ؛ لا ري ولا ظمأ لا 'عرف من اعراف المجتمع ، حينا يكون المجتمع متدنيــاً فاسداً، او يغلب عليه التدني والفساد ؛ ولا سلطة من سلطات هذا المجتمع ؛ اية كانت هـذه السلطة ؛ ومهما يبلغ من قدرتها على الايذاء والاغراء

فالمؤمن الصادق ، بالحق والحرية والحير ؛ فوق هذا كله ؛ واكبر من هذا كله ؛ فهو ، لذلك يعمل رغم هذا كله ؛ في سبيل ما يؤمن به ؛ عملا صادقاً كبيراً خالصاً مستمراً ؛ الى ما شاء الله . وما دام للحق وللحرية والحير ، هذه القيم العلوية التي بها وحدها يستقيم لهذه الانسانية ، الوجود الكريم الصاعد الى قِمة الكمال الانساني ، آفاق

لا ندرك نهايتها ؟ فمعنى هذا ، ان الانسان المؤمن الصادق بهذه القيم ، مدعو للعمل بايانه هذا ، عملًا لا يحده زمان ولا مكان ؟ ولا ينتهي ابداً الا بانتهاء وجود الانسان ؟ اذا كان للانسان من انتهاء

ومن كان يا انيس ، من الذين يدّعون الايمان ، شأنه غير هذا الشأن ، فهو ، اما ان يكون منافقاً دجالاً ، يحتال لاستغلال الناس ، _ وما اكثر وجوه الاستغلال ، _ او ان يكون واهي العزم ، ضعيفاً ، ناقص الايمان .



أبو ذر في المدينة

كانت 'خيوط من الظلمة ، اخذت يـد الطبيعة تنشرها في. سماء المدينة ، ساعة دخلها الرجل الذي كُنتب له ان يكون اول ثائر عربي ، بعد الاسلام ؛ يثور بالحكام والحلفاء ؛ ثورة صدق وايمان ويقين واخلاص ؛ أنهم يظلمون العرب ؛ ويضمون حقوقهم ؛ من أسلم منهم ومن لم يسلم ؛ الا من توبطهم بهم ، رابطة القربى ولحمة النسب ؛ او تمنعهم بسطة في الثروة ، وعز القبيلة والجاه

دخل ابو ذر المدينة ، وهو لا يعرف منها داراً ولا سوقاً ولا حياً وكانت هي قد عرفت عنه الشيء الكثير وراح يحاول الوصول الى حيث يلقى رسول الله؛ فسمع في 'سراه، صوتاً ينطلق من احد المنازل ، بايات القرآن الكريم ، يوتلها ترتيلا عذباً سائعاً شجياً ، فانشرح للذكر الحكيم صدره ، وطابت به نفسه ، وعاج على المنزل مستأنساً ، يسأل عن مكان رسول الله ، في المدينة ، فلا يبيت فيها ، الا بعد ان يتبرك برؤية النبي الرسول . وطرق الباب ففت له ، فدخل يتبرك برؤية النبي الرسول . وطرق الباب ففت له ، فدخل

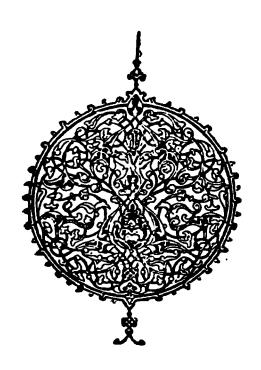
موسلم السلام عليكم فاجابه وب المنزل وعليكم السلام ورحمة الله . فقال ابو ذر انا ابو ذر الغفاري ، اخوك في الاسلام . وصلت الساعة الى المدينة آتياً من منازل غفار ؛ احب ان اری رسول الله فی مسائی هذا ؛ فهدل نَكُ ان تُرشدني اليه مأجوراً من الله . قال الرجل ، مبتهجاً بابي ذر ، وقد هش له ورحب به ؛ لقد 'رشدت . ولكن الا تجلس ، فتستريح قليلًا وتصيب من زادي ، ما تيسر منه ، ثم نذهب الى المسجد. قال الذهاب الى المجلس احب الي . وصحبه الرجل الى المسجد، فاذا فيه طائفة من اصحاب ورسول الله ، بمن لا منازل لهم في المدينة ؛ فقدمه اليهم مَعْتَبِطاً فَخُوراً : هذا ابو ذر الغفاري . الذي يُذكره رسول الله كثيراً ويحبه فسرت في المسجديين حركة تمثلت فيها وروح الفرحة والابتهاج . ومازج اصواتهم التي ارتفعت قليلًا · بالترحيب ، كثير من الاحترام . وبلغ ذلك مسامع الرسول في منزله ، الملاصق المسجد ، فقيل له ؛ أن أبا ذر الغفاري وصل الساعة ﴿ آتياً من منازل غفار ، فسر الرسول النبأ وارضاه .

ووسع المسجديون لابي ذر بينهم ، واخذوا يسألونه عن

حاله، وما فعل الله به ، بعد ان غادر مكة الى اهله ؟ ونفوس قريش متنكرة له / حاقدة عليه . واستطلعوه طلع امر غفار واسلامها الذي بلغهم خبره ؛ فقص عليهم أبو ذر تفصيلا ، ما كان من اسلام غفار وايانها ؛ وكيف انه لم يلق ما كان يتوقعه من عناء ، في حملها على الصراط ؟ وذلك ببركة رسول الله ؟ وفضل ما كان لقنه أياه الرسول الكريم ، من آيات الدين الجديد ، تزخر بالحكمة والحق ، والرحمة والعدل. وتستطع فيها انوار الحرية والمحبة والرجاء. وبيناهم يستمعون الى ابي ذر ، في شغف وجذل ، دخل النَّبي المسجد لصلاة العشاء . وما ان انقضت الصلاة ، حتى التفت الى ابي ذر ، وعلى فمه بسبة الحب والرضى والاستبشار؟ واستدناه اليه ، فدنا منه ابو ذر ، يملأ نفسه الحب والغبطة والاجلال، ويتلالأ النور في عينيه وفي وجهه الاسمر المهيب المحبب ؛ فوضع الرسول يَده على رأسه وقال له : بارك الله لغفار أيمانها ، وغفر الله لك ولغفار!

هل اصبت عشاءك يا ابا ذر! قال ليس بي من جوع يا رسول الله . قال الرسول بل ستتعشى معنا ؛ ان شاء الله . وكان فريق ممن ليس لهم منازل في المدينة ، من اصحاب رسول الله يتعشون معه . ويوزع الباقين على اصحابه بالسوية ، في كل مساء

* * *



متدرستة محتتد

انطلق صوت « بلال » يشق اجواء المدينة ، قويا عذباً حنونا ، أذانا لصلاة الصبح ؛ وازدحم المسجـد بالمصلين ، بني طليعتهم رسول الله ، وبينهم ابو ذر . فصَّلَى النبي بالمؤمنين ثم انصرف الناس ، كل الى شأنه وتجلق من بقي منهم حول النبي يستمعون اليه ويأخذون عنه . ويقبسون من نوره . يعلمهم فيتعلمون ، ويفقههم في الدين ، فيتفقهون . ويكشف لهم عن حقيقة المثل العليــا ، والقيم الروحية والفكرية ، يمور بها هذا الدين ، ما هي ؛ فتنبسط آفاق عقولهم ومعرفتهم وتعمق ؛ وتسمو في الحير والحـق نفوسهم وتعز . ويمدّ في هذه الافاق انبساطاً وعمقاً ؛ وفي هذا السمو ، وهذه العزة بالحق ، سمواً وعزة ؛ ما يمدّ الله في نفوسهم لعظمة بحمد ، يجيا هذه المثل ، وهذه القيم ، فكراً وقولاً وعملًا وتدبيراً ، في عذوبة تمسح برفق على الوقار والجلال الدائمين ينبتقان من صميم ذاته ويمشيان في ركابه.

وأن يتسنى للقلِّم الاحاطة بمدرسة محمد هذه ، احاطة تتفق مع حقيقة

امر كما اعتقد تنقطع دونه بلاغة البلغاء ، وتعجز قدرة اللغة ، الله الله عن ادائه اداء كاملًا . ولكن حسب الفكر الانساني ان يشير الى الرجال الذين خرجتهم هذه المدرسة وفيهم على وابو بکر وعمر وابو ذر ؛ وما.کان لهم وما یزال ، من شأن ، في الوجود الانساني ، وليس العربي فحسب ؛ من نواحي الحياة المشلى، علماً وفكراً وتشريعاً، وحرية وحقاً وكرامـة ، وشجــاعة وصبراً وتضحية ؛ وعدلاً ورحمة ورفقاً ؛ ليستشف المفكر العاقل المتبصر ، من خلال هــذا كله ، عظمة محمد الرجل ، ومحمد النبي ، الذي اخرج للعرب وللناس اجمعين هؤلاء العظهاء الافذاذ ، ينشرون بعده في العرب وفي النـــاس اجمعين ، رسالة الهدى والحق والحير والمعرفة والكرامة .

قد طال ما سألت نفسي عن السبب في انصراف كتاب السير ، والمؤرخين لمحمد بن عبد الله ، الى جانب النبوة فيه حسب ، دون جانب الرجولة ؛ جانب الذات الانسانية المتكاملة ، واني ارى من القدسية في الواجب القومي ، والواجب الانساني ، والواجب الشخصي نحو محمد العظيم ، - وقد فرض على " سياق الكلام على « ابي ذر » الثائر العربي وأحد تلاميذ على " سياق الكلام على « ابي ذر » الثائر العربي وأحد تلاميذ

مدرسة محمد – ان اعرض لهذه المدرسة العظيمة الفريدة ؟
ان اشير اشارة مقتضبة الى جانب الرجولة الضخمة ، جانب الذات الانسانية المنكاملة ، في الرجل الذي اصطفاه الله نبياً ورسولاً ؛ فأحس ان جانب النبوة نفسه ، هذا الجانب الذي كان يلقي اضواءه على جانب الرجولة في محمد ، فيمد في اشراقه ، وفي عظمته ؛ هو نفسه ، يجدر بالذين يقدرون محمداً الذي ، ان يروا فيه عظمة الجانب الرجولي في محمد ، والا لماذا لم يصطف الله عظيماً من عظماء العرب وغيرهم من عظماء الارض ؛ يجعل منه نبياً ورسولاً ؟!

اليس « ان الله اعلم حيث يجعل رسالته وكان « ابو ذر » من انجب تلامذة محمد . ومن احب صحابته اليه ولم يتبسط الرسول مع احد من صحابته مثل ما تبسط مع « ابي ذر » وقد كان العرب من اسلم منهم ومن لم يسلم ، ولا سيا في المدينة ، يتحدثون بما لابي ذر من مكانة عند الرسول ومن محبة له في نفسه . واننا نعتقد ان في كلمة رسول الله : الحديث المشهور « ما أقلت الغبراء ولا اظلت الحضراء من رجل اصدق من « ابي ذر » اشارة الى ما سيكون لابي ذر من شأن ومن خطر في الاسلام ذلك ان الصدق عنصر من

العناصر الأولى الرئيسية لعظمة النفس في منطق القيم. وأن يشهد اعظم الشاهدين على الاطلاق ؛ مثل هذه الشهادة بابي ذر ؟ أمر اقل ما فيه انه يجب ان يحفز ارباب الفكر ، وأهل التقصّي ؛ تقصى النفس ، على استقراء بشوؤن هذا الرجل وحالاته ، ينفعون باستجلاء حقائقهـــا ، هذه الانسانية المعذَّبة التي ما تزال في حاجة شديدة جدا لمثل ابي ذر ، حتى في القرن العشرين هذا ؛ قرن الاعاجيب العلميةِ ؛ وقرن المذاهب الاجتماعية التي تدعي السبق في وضع نظرية المساواة بين الناس في توفير العدل وكرامة العيش ... فيؤلفون فيه عشرات الكتب، ويجيئون من نفسه المتعددة النواحي الغنية بالعظمة الانسانية ، بما قد يكون فيه شيء من علاج لِما في هذه الانفس البشرية « البهيمية ، من فقر في القيم ، ادّى الى سيادة هذه الاعراف الزائفة في المجتمع الانساني . الاعراف التي تمجد القدرة على الكذب والتضليل والخديعة والغش والرياء والنفاق والنذبذب، وعلى ظلم الانسان للانسان واستعباد الانسان للانسان وتسمى ذلك ، ذكاء ، وعبقرية ، وادابا رفيعة ، وسياسة عليا ، وفرط دهاء ...

في صحبة الرسول

لعل احداً بمن صحبوا الرسول ، لم يتأثر بهذه الصحبة اكثر مما تأثر ابو ذر . فقد كان ابو ذر حريصاً ، مبالغاً في الحرص ، ليس على الاستنارة بعلم الرسول والاهتداء بهديه ، حسب ، بل على التأدب بآدابه ، ايضاً ، والأنفعال بكل ما يقوله ، ويعمله ، ويختلج في نفسه ؛ اذا هو استطاع آدراك خلجات هذه النفس الزكية العظيمة ؛ وكثيراً مــا كان يدرك هذه الحلجات! وكان اكثر الصحابة الاولين والآخرين ، استفساراً عما يشهد من الرسول ويسمع . وعمــا يدور في خلده هو ، من خواطر وفكر تتصل بقيم الوجود وسنن الكون، ونظرة الاسلام الى هذا كله ؛ فاصبح عدا ما كان في نفسه من قيم ؛ شهد الرسول باعظم عناصرها ؛ وهو الصدق ؛ محدثاً من المحدثين الاجلاء ، وعالماً من اكابر العلماء. حتى قال على بن ابي طالب العبقري العظيم – وهو الذي وصفه الرسول بالعلم ـ ان ابا ذِر : ﴿ وَعَى عَلَمُ ــاً عجز عنه الناس » . وانه قد « 'مليء له في وعـــائه حتى

وقد نستطيع القطع بان ابا ذر كان في اساس تركيب النفساني امرؤاً يحب العدل والانصاف . ويكره استعباد الانسان للانسان وظلم الانسان للانسان واستغلال الانسان للانسان ؛ وكان يحب المستضعفين والفقراء والكادحين في سبيل الرزق ويجدب عليهم ؛ ويعجب لهذا الوضع الاجتاعي الذي اقام مثل هذه الفروق وهـذه الحدود بـين هؤلاء ؟ وبين القلة القابضة على زمام السلطان وزمام الاعمال ، في المجتمع الذي يعيش فيه ، تستعلى على السواد من ابناء هذا المجتمع ، وتتحكم فيهم ؛ كان يعجب لهذا ويتألم منه ؛ فلما شرح الله صدره للاسلام ، ودخل فيه 'مترع النفس ايمانـــاً وحماسة ، ثم صحب الرسول وشهد ما كان يصنعه بمـــال الاغنياء الذي فرضه عليهم زكاة "، وضرائب مثنوعة ؛ من مثل توزيع هذا المال على الفقراء > والاستعانة به في تنظيم امور المجتمع ، واستصلاح شؤون الناس ؛ وحملهم على القيام بجقوق الله وحقوق عباد الله ، بميزان ؛ طابت نفســه ، وانبسطت امام عينيه افاق الامل في تصحيح اخطاء هــذا «١» أَبُو ذَرُ الْمُفَارِي - قَدْرِي الْقَلْمَجِي . ص ٢٢

المجتمع واصلاحه

کان ابو ذر ینعم بضمیر حی نقی حساس موجّه ، متحفز ابدأ لحساب ابي ذر ، وهكذا كان ابو ذر مجاسب ابا ذر ، وينصف الناس من نفسه من هنا ، ومن تحلي ابي ذر باقوى عناصر القيم الصدق ، كانت قوة ابي ذر ، وحِرأته ، وشجاعته ، وحرمته في النفوس ومحبته ، ومن هنا كان حب الرسول له وحفوله به . حدث ذات يوم ان حصلت بین ابی ذَر وبین بلال مشادة ، فعیره ابو ذر ان قال له يَا ابن الحمراء ، فنال ذلكَ من نفس بلال وامضه فشكاه الى الرسول . وجـاء ابو ذر الى مجلس الرسول ، فابتدره بقوله : يا ابا ذر بلغني انك عيّرت اخاك بامه ! قال ابو ذر: نعم يا رسول الله لقد فعلت

قال الرسول: يا ابا ذر ، انك امرؤ فيك جاهلية .. الم تعلم انك لست افضل من احمر ولا اسود في هـنه الدنيا ، الا ان تفضله بعمل! اعلم ذلك ، يا ابا ذر ، ولا تنسه . فاطرق ابو ذر مستحيياً نادماً ، وقد ايقن انه اخطأ ، وانه اساء الى بلال ، وان في هذه الاساءة ، مـا يكرهه هو نفسه ، لو انه عاد الى ذاته متقصياً في شيء من التبصر

والهدوء. ومد ضمير ابي ذر رأسه مستعلياً مجاسب ابا ذر، فتمدد هذا على الارض يقول لبلال في اخسلاس، وفي سكون عجيب ضع قدمك على خدي ؛ وسامحني. فهرع اليه بلال فاخذه بين ذراعيه، وانهضه متأثراً بهذا الحلق الكريم الوديع، وعفا عنه

وقرت عين الرسول ، وطابت نفسه بهذا المشهد المؤثر بينهض تعبيراً صادقاً حاراً عن السماح والسمو في نفسي صاحبه الكريمين .

ولم يقل ابو ذر شيئاً الى ان سأله الرسول عما حمله على مسا كان منه في حق صاحبه فقال لقد اغضبني يا رسول الله

قال الرسول ؛ يا ابا ذر ، اذا غضبت وكنت قائمًا ، فاقعد ، وان كنت قاعداً فابتكيء . وتوق الغضب برحابة الصدر ، يا ابا ذر ، والتفكير بالنعقبي .

وبعد 'هنيهة اخذ اهل المجلس بالانصراف الى منازلهم ، الواحد بعد الآخر ؛ وبقي ابو ذر مع الرسول ، فالتفت اليه وقال : يا أبا ذر أنك رجل صالح . وسيصيبك بلاء بعدي قال أبو ذر بهدوء في الله ? فقال الرسول في الله .

فبدا البشر في وجه ابي ذر ، وقال في طمأنينة الرجل الصالح المؤمن مرحبا بأمر الله .

مرحبا بأمر الله! ما اقوى ما تدل عليه هذه الكلمة ، من ايمان ، وما اعمقه! وما اشد ما في هذه النفس النقية المطمئنة ، من تعبد للحق والحير ؛ تتوقع البلاء ، مستيقنة بحلوله ، في سبيل الله ؛ في سبيل توفير العدل والحير والكرامة ، لعباد الله ؛ بمثل هذا العزم ومثل هذا الاطمئنان ومثل هذه اللامبالاة بالبلاء!

والايمان بالله ، لا يختلف عنه من الناحية العملية لتطلبات الايمان ومقتضياته ، الايمان بالحق . مجق الفرد وحق الانسانية جمعهاء . وهذا هو ايمان ابي ذر الشامل ، الكامل ، الذي اخطأ التوفيق في تقديره ، وفي تقدير ما يمكن للعمل بمقتضياته ، للحضارة و « التقدم » في هذه الدنيا ، فريق من الباحثين والكتاب .

* * *

بلغ من ثقة الرسول بابي ذر ، انه استخلفه عــــلى المصطلق على المصطلق على

الاسلام والمسلمين ، ودءوتهم الى تـأليب فريق من العرب على انزال الاذي بالرسول ، ومن آمن برسالته . وانهـ كان لا يرجو في عمل ، خيراً للرسالة ، مهما يكن من شأن المصاعب والمخاطر تحف بهذا العمل ، الا ويوقن ان ابا ذر مقبل عليه داخل فيه ، في عزم وتصميم وعناد وانشراح صدر ، لا ينكص على عقبيه ، ولا ينشي ، او يبلغ سؤله ، وُ يُرضي في نطاق الرسالة ، ربَّه ونبيه . ومعنى في نطاق الرسالة ، في نطاقاالهدى والحق والحرية والحير للعرب وللناس كافة وانتهى الى الرسول يوماً ، ان السلطة الرومانيــة في الشام ــ وكانت بـــدأت تحسب لرسالة الرسول التحررية: الساوية حسابها وتخشى خطرها ـ قد جهزت جيشاً تقذف به شمالي الحجاز لتقضى على الرسالة العربية الاسلامية والقائم مها ، قضاءً تطمئن معه الى استمرار قيام سلطانها وسيادتها ، فلم يفسح لها الرسول في امتداد امانيها ، وهيأ جيشاً من. العرب الذين آمنوا برسالته زحف به نحو الشـــام كُيري. الرومان انه على استعداد لرد عدوانهم ووضع حد لسلطانهم على العرب ، ينهض بهذا الامر معه القبائل العربية ، من أسلم منها ، ومن لم يكن قد اسلم بعد وكان نفر

من الذين مشوا من المدينة تحت راية الحرية والحق راية الرسول، تقطع بهم الطريق، فيتخلفون، إما لعجز في مطاياهم ، او لضعف في عزائمهم ؛ وكان من الاولين ، ابو ذر ، فقد كانت راحلته ضعيفــة عــاجزة ، لم تقو على مرافقة الجيش في مسيره ، ولكن ابا ذر لا 'يعجزه مثل هذا الامر ، فهو يريد ان يلحق بالرسول وان يجاهد بين يديه في سبيل اعلاء كلمة الحق ، وسيفعل مها يكن من أمر . وقد فعل فخلي سبيل مطيته في الطريق ، وراخ يضرب في السهوب والفيافي ، يصعــد حيناً ، وينحـــــدر حيناً ، و'يسهل غالباً ، الى ان كاد يقعده التعب والعطش ، ولكن العطش والتعب وما اليها، من مثبطات للعزائم، قد تقعد غير ابي ذر ... اما ابو ذر بالذات ، فهو من الذين 'يعجزون التعَب والعطش، وغير العبطش والتعب، حينًا يمشون في سبيل الله ؟ في سبيل القيم الانسانية التي بها وحدها ، يعصم الله هذا الوجود ، من الانهيار الكـلى ، والتردي التام في 'هو"ة الشر والبهيمية ؛ وهو كان يشي في سبيل الله وسبيل هذه القيم ، اذن ، فان امراً ما ، مها يِكُن ؛ لن يعجزه عن اللحاق بالجيش، والجهاد بين يدي

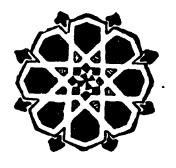
رسول الله . واستبر ابو ذر في سيره ، كلما حاولت طبيعة الجسم اغراءه بالقعود والنكوص ، حاربها بطبيعته النفسية القوية العارمة ، يمد لها في القوة والصبر وكرم الاحتال ، ايمان بالله وبرسوله لا 'يغلب ولا يتضعضع وقال قائل من افراد الجيش: قد تخلف ابو ذر يا رسول الله . قال الرسول ان تخلف فهو ضعيف ولستم في حاجة الى ضعفاء ؛ ولكن ابا ذر لا يتخلف

وما هي الالحظات - وكان جيش العرب اوشك ان يصل الى تبوك _ حتى ظهر في الافق غير البعيد ، رجل يسعى ؛ يبدو للناظر اليه في تفحص ، أن الأعياء عنده يغالب السرعة ؛ وراح القوم ينتظرون ، دهشين ، وصوله اليهم . واذا اصوات ترتفع ؛ ابو ذر ! ابو ذر ! واذا الرسول يأخذه بين ذراعيه ويقول لمن حوله، ادركوا ابا ذر بالماء ؛ فيشرب أبو ذر شرب ظاميء ، اضناه الظمأ ؛ ثم يقدم الى الرسول قربة صغيرة كأن مجملها مع سلاحه ، ويقول: هذا ماء قليل آليت على نفسي ان لا اشرب منه قبل أن يشرب منه رسول الله ؛ ذلك أنه ماء المُزن امتلأت بِه 'نقر في صخرة مررت بها ، فذقته فاذا هو عذب بارد ،

لم اذق مثله من قبل. فيعجب الرسول ويقول يا أبا ذر رحمك الله ؛ تمشي وحدك وتموت وحدك و تبعث وحدك . ويمشي جيش العرب على تبوك ، فيدخل أهملها في طاعته ؛ و تقبل على تبوك وفود القبائل العربية ، مسالمة ، فيرجب بها الرسول ، ويمنحها السلام ، وتتعهد هي بدفع ما يفرضه عليها ، الى بيت المال ؛ في قبول ورضى ثم يعود جيش العرب الى المدينة بدون أن يصطدم به الجيش الروماني

قد يعجب البعض كيف أن الجيش الروماني لم يتعرض يومذاك لجيش العرب `؛ مع ان السلطات الرومانية ، كانت تحلم في القضاء على الرسالة العربية التحزيرية الانسانية الخالدة بحملها ، محمد بن عبد الله من لدن السماء ، ليس الى العرب ، حسب ، بل الى اهل الارض كافة . ليس تعليل هذا الامر ، من اغراض هذا الكتاب، ولا هو بما يدخل في موضوعه، وموضوعه « ابو ذر » وما يتصل بابي ذر ، ليس غير ؛ ولكنا نستطيع أن نشير الى ذلك أشارة عابرة ؛ بالقول أنه قد يكون السبب في ذلك ان السلطات الرومانية في الشام ، لم تكن بعد ، قد اوفت على الغاية ، من اعداد الجيش الروماني من مختلف الوجوه، الاعداد الذي تريده، والذي يضمن

لها في حالة التعرض الى القوات العربية ، سحق هذه القوات وانقاذ السلطان الروماني ، والتمكين له في الدوام او الاستمرار ...



عهدالخلافة

وقعت الفاجعة برسول الله ، في العام الحادي عشر للهجرة. فكادت تذهب بالباب العرب الذين آمنوا ، وفي رأسهم ، صحابة الرسول، حزنا ودهشة ؛ لولا أن قام من بينهم ، الصدّيق الذي لم يكن أقبل منهم حسرة ، وارسل فيهم كلمته الحالدة من كان يعبد محمداً فان محمداً قد مات. ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت وراح مردداً الآية الكريمة : ﴿ وَمَا مُحْمَدُ الْأُرْسُولُ خُلْتُ مِنْ قَبِّلُهُ الرَّسُلِّ ﴾ أفان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم. ، فذكر الناس قول الله هذا ؛ وقوله مخاطبا الرسول : « انك ميت وانهم ميتون ۽ فعادوا الي صوابهم واسلموا امرهم الي الله . وراح ابو ذر _ وکان الحزن بکاد یهده هد ٔ ا _ بردد ، کل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة » و «كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون ،

ثم بويع لابي بكر بالخلافة ، وكان ابو ذر يؤثر بالمحبة والتقدير ، علياً ؛ واكنه بايع ابا بكر ؛ كما بايعه علي

نفسه ، اتقاءً للفتنة . وسداً للثغرة التي حاول ان يفتحها في صفوف المسلمين جماعة المنافقين . حمل عليّاً على ذلك ، وحمل معه ابا ذر ؛ نبل راسخ في النفس ، وحرص صادق على الاسلام ؛ وعلى الفكرة الانسانية الضخمة السامية التي يجملها الاسلام ؛ و'يعد العرب ليكونوا حمَلتها الامناء والاقوياء ، الى الناس اجمعين .

وزال زوالاً تاما ، ما كان قد خالج نفس ابي ذر ، يوم وفاة الرسول من خشية ٤ ان تتبدل الاوضاع التي ثبُّتها في حياته ، وان 'يتسامح بعودة شيء من السلطان الى الذين كانوا 'يصرِ فون سلطانهم في استغلال المستضعفين والفقراء واستذلالهم ؛ لقد زالت هذه الخشية من نفس ابي ذر زوالاً تامـاً ، بعد ان استيقن من سيرة الخليفـة الاول وسياسته . وآمن ان ابا بكر ، في تصريفه شؤون الدولة ، يستهدي بكتاب الله ، وسنة رسوله ؛ في دراية وحزم ومضاء . فطابت بذلك نفسه واطمأن قلبه زراح يبذل الخليفة ، ما وسعه من عون في سبيل توطيد اركان الاستحقاق ، وتفرضه الحاجة لعيش انساني كريم .

واقتدى الفاروق في عهده بابي بكر ، فكان عهد عمر المتداداً لعهد الحليفة الاول ، مضافاً اليه نوع من التدابير اقتضتها سنة التطور ، في نطاق مصلحة العرب ؛ المسلمين منهم وغير المسلمين ؛ وفي نطاق مصلحة الدولة التي بدأت تنبسط رقعتها وتتسع آفاقها ، وتتعقد مشاكل مجتمعها ؛ نتيجة طبيعية لسنة التطور والتقدم ، في كل زمان ومكان .

وكان موقف ابي ذر من الفاروق ، موقفه من الصديق ، من قبل ؛ 'حبّاً في الله وعوناً في سبيل اعلاء كلمة الحق ، والمعاناً في رفع مستوى المستضعفين والفقراء ، وتمكيناً للعدل الشامل ، وتوطيد رسالة الرسول الخالدة ؛ في صدق وصراحة ، وفي يقظة وحساب دقيق

وعلى هذه الاسس المتينة الحيرة اضحى ؛ لابي ذر مدرسة ، كان لها اثرها العميق في ثورت إيام عثان ، في اللدينة ؛ ومعاوية في الشام



طلائع الشورة

ما كادت الخلافة تنتهي الى عثمان ، حتى طرأ عليها امور اليست من كتاب الله في شيء ؟ ولا هي في شيء من سنة مرسول الله ، وسيرة الحليفتين من بعده ، ابي بكر وعمر وقد نبه الحليفة عثمان الى ذلك اول من نبهه ، المؤمن الاول الاسلام وبطله ، وعالمه وحجته : على بن ابي طالب ونبهه اليه ابو ذر ؛ فكان تنبيه ابي ذر عليه ثقيلًا ... ويبدو لي ان الحليفة عثمان لم يقو ً ، على قوة ايمانه ، وصدق تقاه ، وعظم ادراكه لماهية الاسلام ، و'مرتكز تقديره لمنازل الافراد والجماعات ؛ ذلك المرتكز الذي لا شأن فيه لغني او فقر ، ولا لوجاهة أو غمر ، ولا لاسرة دون اسرة او قبيل دون قبيل ؛ والذي لا شأن فيه الا للايمان والعمل ليس غير ؛ اقول يبدو لي ان الحليفة عثمان ، رغم توفر هذا كله له ؛ لم يقو على احتال التسليم بحق ابي ذر ، في المنزلة التي انزله فيهــا، مجق ـطبعاً ـ رسول الله ؛ اي المنزلة التي يقررها الايمان والعمل، ليس غير . ولا يقررها

الغنى ، ولا الوجاهة ، ولا الاسرة ، ولا القبيل! من هنا موقف عثمان من علي الناصح الموسجه ، وهو يجمع الى ما يقرره 'مرتكز التقدير الاسلامي لمنزلة الانسان ، من اليان وعمل ؛ عز الاسرة وشرف القبيل . ومن هنا كان يلين عثمان لعلي ؛ ويشتد على ابي ذر ؛ وابو ذر كعلي ، لا يغني عثمان لعلي ؛ ويشتد على ابي ذر ؛ وابو ذر كعلي ، لا يغني عنده من الحق ، من شيء . لا لين ولا شدة . ولا ترغيب ولا تخويف ، ولا اغراء ولا ايذاء . ولكن في جملة ما يختلف الواحد منها عن الآخر ، كان شيء من الفرق ؛ لعله من جهة الاساليب في العمل

اما الامور التي شعر الناس في خلافة عثان ، اف فيها شيئاً من الانحراف عن سنة الرسول، وعن سيرة الحليفتين من بعده ، فيجيء في رأسها موقف الحليفة عثاث ، من المستضعفين والفقراء ، واهماله شأنهم ، ومظاهرته الاقوياء والاغنياء عليهم والفقر والاستضعاف ، شيء في مقدمة ما حاربته الرسالة ، مثل محاربتها الوثنية والشرك والجهل به ووضعت له تشريعاً ، اخذ به من بعد الرسول ، الحليفتان العظيان . وكان الصفوة من صحابة الرسول الذين كانوا ما يزالون في الاحياء ، وفي مقدمتهم علي وابو ذر ، يؤملون.

ان يصلوا بالعرب ، وسائر الناس الذين تطبق فيهم الرسالة ؟ بواسطة ذلك التشريع ؛ الى المستوى الانساني الكريم الذي تقرر الرسالة انه من حق الانسان ؛ اي انسان ؛ في هذه الحياة ومعنى ذلك يايجاز ، ووضوح ، ان يصلوا الى القضاء على النفاوت الهائل المصطنع القائم بين الناس، نتيجة نظم وتقاليد فاسدة ؟ من اهداف رسالة الرسول القضاء علمها ، وانقاذ الناس منها ؛ والتمكين لما نسميه اليوم بـ « العدل الاجتاعي ۽ باوسع معانيه واعبِق مدلولاته ، في النــاس اجمعين . ثم موقفه ، اي عثمان ، المتأثر بالعصبية ، عصبية الاسرة والقبيــل ، من بني امية ؛ فقد ولاهم مناصب الدولة ، واجرى عليهم ما لا يستحقون من الرزق ، وسهـل لهم بواسطة بيت المال اي مال الشعب ، تشييد القصور واقتناء الضياع ، ليس في الحجاز حسب ، بل في العراق ايضاً ، والشام ومصر . فكأنه بهذا النصرف ، اعـان من حيث يقصد ، او لا يقصد ، على تعميق التفاوت الذي كان بدأ يخف بين الناس ، وعلى تكوين طبقة « ارستوقراطية » من جديد ، كانت اخذت في الانحلال ، شيئًا فشيئًا ، بفعول ماهية الرسالة ؛ وجهود الرسول ، والحليفتين من يعده .

ولم يطق ابو ذر السكوت على هذه الامور ؛ وهـو الصحابي الجليل النبيل ، العائش القيم التي رسَّخها الرسول في عمق اعماق ذاته ، فكرأ وقولاً وعملًا ؛ حتى ليستحيل عليه الانحراف عنها ، او العبث بها، مهما يكن من شأن المتطاول ، او المنحرف ، او العابث ، أخليفة كان ، ام كان ملكاً ام غير ذلك ؛ فراح _ بعد ان لم 'يجد النصح والتوجيه ، لدى عـنمان ـ يذكّر النـاس بآيات الكتاب ، وسنـة الرسول ؛ وسيرة الصديق والفاروق ؛ ويعقد الحلقات في المسجد وغير المسجـــد ، يوآسي الفقراء ، ويشجعهم على المطالبة بالعدل، والانصاف. ويهاجم الطبقة « الارستقراطية » التي احياها عثمان ، وعلى رأسها مروان بن الحكم ، الذي اعطاه عثمان « خيبر ، ، - وهو لا يملكها ، وانما يملكها المسلمون ؛ فقد كان الرسول تركها فيثاً للمسلمين ، _ كما اعطاه يوماً خمس خراج افريقية ، واباح لمعاوية خراج الشام . ولم يمنعه ان عثمان خليفة ، وانه امير المؤمنين ، ان يهاجم عثمان بعنف ، ولكن مجق . من ذلك أنه ما كان يجلس في المسجد الا ويتلو « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا

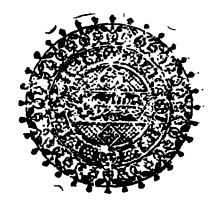
ينفقونها في سبيل الله فبمشرهم بعذاب اليم » وما شابهها من آيات الكتاب الكريم

ورفع مروان امر ابي ذر الى امير المؤمنين عنمان ، فبعث اليه ان يجيء ؛ فلما دخل عليه بادره بقوله ماهذا الذي بلغني عنك يا ابا ذر قال وما بلغك عني يا امير المؤمنين ? قال عنمان انك تحرض الناس علي ". فقال ابو ذر : وكيف ذلك ؟ قال عنمان انك لا تقرأ في المسجد الا « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم . »

فابتسم أبو ذر برصانته وهدوئه وقال : أو في هـذا تحريض على امير المؤمنين !! ام ان امير المؤمنين – لامر ما – يريد ان يمنعني من قراءة كتاب الله . انني ماض في قراءة كتاب الله وتعليمه المسلمين ، وحملهم على قراءته ؛ وان اسخط هذا امير المؤمنين – وما كنت احسب انه يسخطه ... – فلئن كنت حريصاً على دضاك ، انك امير المؤمنين ، فانني على دضى الله احرص . هذا ما علمنيه كتاب الله ورسوله ؛ وانا اؤمن بالذي تعلمت وعلمت ثدهش عثان دهشة بالغة ، وكاد الغضب يخرجه عن

وقاره ؟ لولا انه لم يجد ما يود به على القول الحق ، وألمنطق الصحيح السليم ؟ فسكت على مضض . وخرج ابو ذر ينعم بسكينة النفس وطمأنينة القلب وسعادة الضيو؟ وهو اقوى ما يكون عزماً وتصيماً على المضي في سبيله الى ان يأتي امر الله . الا ان الحليفة لم يعجبه ذلك كله ؟ واضمر لابي ذر امراً ، وراح يرتقب فرصة ما ، لتنفيذ هذا الامر

ولم يطل ارتقاب الخليفة ؛ فقد دخل عليه ابو ذر بعد ايام ، فاذا عنده كعب الاحبار ، وهو يهودي اسلم ؛ ولم يؤمن . اسلم وفي نفسه ان يحمل الى الاسلام – وذلـك اهون عليه مسلماً منه يهودياً – ما يعتقـــد انه يوهـن الاسلام ، ويوقع البلبلة في صفوف المسلمين ؛ فسلم ابو ذر وجلس . ودار الحديث في الاسلام وشؤونه ، فقال عثمان ایجوز للامام ان یأخذ من بیت المال ، حتی اذا ما ایسر رد ما أخذ ؟ فقال ابو ذر لا . فانبرى كعب الاحبار يقول ليس في ذلك من بأس. فالتفت اليه ابو ذر وقال له: يا ابن اليهودية! أأنت تعلمنا ديننا! ولكزه في صدره ، فكاد يقلبه على قفاه . فغضب عثمان وانتصر لكعب ، أن الهانه ابو ذر ، وضربه في مجلسه ؛ وقال لابي ضر : لن عكث في المدينة بعد اليوم ؛ اخرج اخرج الى الثام. وخرج ابو ذر ، والاصح انه أخرج ، فكان ذلك اول نفي سياسي ، في الاسلام .



بين أبي ذر وَمعــُاوية

كان معاوية ، الداهية العربي الكبير ، عاملًا لعثان على الشام ؛ وحينا يقال الشام ، كان الناس يفهمون يومئذ ، من دون شرح ، ديار الشام قاطبة كما هي ؛ فلم يكن هناك سورية واردن ولبنان . وكان معاوية بدالته على ابن عمه ، في المدينة عاصمة الخلافة في ذلك الحين ؛ الخليفة عثمان ؛ ومعرفته ضعفه ، يحكم الشام ، حكماً قد يصح ان نسميه كيفياً ، كما يطيب له ، ويتفق مع هواه . وكان مع اهتمامه بشؤون الديار الشامية ، بصورة عامة ، ورغبته فی خلق قوۃ عربیّۃ منہا ، قادرۃ ذات شأن ، تقوی علی تحمل اعباء القتال ، والتمهيد لامتـداد الفتح العربي ، الى اقصى ما يمكن من ارجاء الامبراطورية الرومانية ، الى الشمال ، الامر الذي لا يقبـل الانكار ؛ مسرفاً مبذراً ، مشجعاً بسيرته على التبذير والاسراف . لا 'يعني بميزان العدل ، ولا يُلتفت الى انصاف الفئات التي تشبه ما نسميه الفئات العاملة اليوم ، وكان يوزع اكثر ما يوزع الخراج ، على

الاغنياء ، وعلى الذين يمتُّون الى بني امية بعرق او صلة والذين تربطهم به رابطة مودة ، او تابمية عمياء ؛ ويعتمد عليهم في تحقيق •آربه الذاتية ، واغراضه البعيدة ، يعمل لها تحت ستار الجود والسخاء والحـلم في دأب ، وفي نهم ، وفي استهتار ؛ الا بما يضره من مطامح ومن آمال ... وكانت اتبهة معاوية في الحكم من جهة ، واعطيانه الى اهل الوجاهة والغني في المدن، والى سادات القبائل في منازلها، من جهة آخرى ، تنزل من هيبته في نفوس الفئات المحرومة والفقيرة، ما يمد في كتم سخطها ، والسكوت عن المطالبة بجقها . فلما وصل أبو ذر الى الشام ، وكان قد سبقه اليهــا شيء من خبره في المدينة ، استقبلته هذه الفشات في كثير من الاغتباط والاكبار والامل في الخلاص . ولم يطـــل الابر بابي ذرحتى انكشف له مجتمع الشام عن مظالم ، كانت مظالم المجتمع في المدينة ، في جانبها شيئًا يسيراً فها له ما بدا له من هذه المظالم تقع على المحرومين والفقراء بم وراح يحاربها بكل ما في ذاته من قوة ايمان بالرسالة التي نذر لها نفسه ، مخلصاً مطمئناً ؛ من اللحظة الاولى التي آمن فيها بهذه الرسالة في مكة ، التي كان قصد اليها بحثاً عن

 و الرجل النبي ، منذ اكثر من اربعين عاماً ؛ كما كان يجاربها في المدينة ، ويهاجم بسببها عثمان وانصار عثمان فكان يقف في المسجد في اوقات الصلاة وغير اوقــات الصلاة ، فيتلوا آيات الكتاب الكريم ، ويكثر من ترديد الآنة « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم . ﴾ وما هو بمعناها من آيات . فأنس فينه المستضعفون والمحرومون والفقراء نصيرأ مؤمنآ مخلصاً قوياً ؛ فالتفوا من حوله وتعلقوا به ، وسرت في نفوسهم رعشة من امل ، وانتفاضة من جرأة ؛ بما كانوا يسمعونه منه ويلقنهم اياه . واحّس معاوية ان الامر جد ، فخطر له أن يصرف أبا ذر عما هو فيه ، بما لا يغضبه ، ولا يسيء اليه ؛ فطلب منه ان يرافق الجيش العربي الي فتح جزيرة قبرص ، ففعل ، وابلي في القتال ما شاء له الايمان ولكن الجيش ما لبث طويلًا حتى عـاد منتصراً مظفراً ؟ فعاد ابو ذر الى مكانه في الشام يصل ما انقطع ، في غيبته، من سلسلة كفاحه ، في سبيل المظلومين والمحرومين والفقراء ، وعاد هؤلاء الى الالتفاف حوله والاستماع اليه والاستقواء بيه، وراخوا ينشرون دعوته في شيء من الجرأة والاندفاع

معاوية ــ وكان قد بلغه عنه انه يقول ان المال ، مال الله وليس مال المسلمين ـ فقال له : بلغني انك تقول ان المال، مال الله وليس مال المسلمين! ولكأنك تعتقد ان هذا يعفيك من بذل المال في سبيل الله ، ويبرر انفاقك هذا المال على نفسك واهلك وذويك وقصورك ؛ دون المسلمين المقاتلين والعاملين والمعوزين . لقد خاب فألك يا معاوية ، واخطأت التوفيق في رأيك . فسواء اسميت هذا المال ، مال الله ، أم سميته مال المسلمين ، فأغا هو مال يجب أن يبذل في سبيل المسلمين ، لانه من اموالهم 'جمع . فاذا ابيت الا ان تسميه مال الله ، فان الله يقول : ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنُّونَ الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم . » وما ادري ما هي حاجة الله الى المال ، ان لم يكن ذلك الى انفاقه في سبيله . وهل بدرك احد اكثر منك أن انفاق ﴿ الذَّهِبِ والفضة في سبيل الله ﴾ يعني أنفاقها في سبيل مرضاة الله! وهل 'يرضى الله في نطاق هذا المعنى شيء ، اكثر بما يرضيه انفاقها في سبيل الحق والحير والسعادة ؛ حق الناس وخيرهم وسمادتهم! هـل يرضيه اكثر من ان

تعدل فتعطى كل انسان حقه ، غير متأثر الا بكتاب الله ، وسنة رسول الله ! لاس من حقك ان تكنز هذا المال. لتنفق منه على ملاذك وما مجقق رغباتك الخاصة واهواءك وعلى بني امية ، ومن اليهم ، متن لا يواجعـك في حق ولا في باطل ، تزلفا منهم اليك ونفاقاً وخرج ابو ذر اكثر ما يكون اطمئنانا الى انه ارضى ضميره وارضى ربه لم يبُد على معاوية اي أثر للغضب ؛ بل حاول ان يسترضى ابا ذر بشتى الوسائل ولكنه لم يفلح ، وليس في الواقع ، أسهل من ارضاء ابي ذر ؛ وبوسيلة واحدة : العدل العدل الشامل المطلق . واكن يا لصعوبة هذا « السهل » ووعورته ومرارته ؛ على معاوية ، وأخوانه وصحبه! ولجأ معاوية الى ما يلجأ اليه حكام اليوم ، من خسيس الوسائل لاسترضاء ابي ذر ؛ فوقع في الخطأ الشنيع الذي. يقعون فيه ، من ضلال في التقدير للانفس والضائر لجأ الى ألمال ؟ فبعث اليه يوماً بثلاثاية دينار ، فقال أبو ذر لحاملها بكل بساطة: اذا كانت من حقي الذي حرمتمونيه فاني اقبلها . وأذا كانت صلة فخير لك أن تودها الله !

وقل له انه ضل السبيل ...

وبعث اليه يوماً فجاءه ، فدعاه الى طعامه ، فأبى ان يوآكله ؛ فقال معاوية : يا ابا ذر ان الاغنياء يتذمرون منك أنك تثير عليهم الفقراء . فأجابه ابو ذر انني اعمل بكتاب الله وسنة رسوله ؛ فانهي عن جمع المال من عرق الفقراء ومن دمهم ، وكنزه لتبذيره في سبيل الشهوات واحث الناس على انفاق المال في سبيل الله اي في سبيل استصلاح الناس ، وخيرهم ، وفي سبيل المنفعة العـاَّمة ، ولمصلحة المجتمع العليا . ولعلك لا تجهل ذلك ، وأن تجاهلته. قال معاوية اني آمرك ان تكف عن دعوتك . فاجابه ابو در والذي نفس ابي در في يده ، لن اكف عما انا فيه حتى توزع الاموال بالقسط على الناس كافة .

فطلب معاوية منه ان يغادر مجلسه ، ثم نهى الناس عن عالمات . وكان طبيعياً ان لا ينتهوا وراح ابو ذر كل يوم يخطب بالوافدين على معاوية المنتظرين على باب قصره ، ويقول « اللهم العن الآمرين بالمعروف التاركين له ؟ اللهم العن المنكر المرتكبين له »

فضاق معاوية به ذرعاً ، وامر يوماً ان يدخلوه عليه ، خقال له يا عدو الله وعدو رسوله : تأتينا كل يوم فتقول

ما تقول ، اما اني لو كنت قاتل رجل من اصحاب محمد من غير اذن امير المؤمنين عثمان ، لقتلتك .

فاجابه ابو ذر في لهجته المتميزة بالقوة والهدوء: ما أنا بعدو لله ولا لرسوله. بل انت وابوك عدوان لله ولرسوله اظهرتما الاسلام نفـــاقاً وابطنتا الكفر! وكاد يثور غضب معاوية لهذه الصدمة العنيفة ، ولكنه ملك نفسه ؛ وقال مهدداً: يا ابا ذر، حذار فلن انهاك عن شيء بعد اليوم ... فاجابه ابو ذر في عناده بالحق ، وشجاعته المطمئنة . أنهددني ! لفد علمت أن التهديد لا يخيفني ؟ وخرج متثاقلًا ﴾ لا يلتفت اليه . وفي يوم جمعة ، بعد هذه المشادة العنيفة ؟ بين ابي ذر ومعاوية ؛ صعد معاوية المنبر يخطب في الناس قبل الصلاة ، فقال في ما قاله « أنما المال مالنا والفيء فيئنا ؛ فمن شئنا اعطيناه ، ومن شئنا حرمناه » وكانت غلطة لمعاوية ، فادحة مثيرة ، ولا سيما بعد الذي كان قد بدأ يسري في النفوس من روح الثورة التي اوشكت ان تنفجر بها الصدور ؛ فرد عليه من اقصى المسجد رجل من عامة الناس ، وبصوت يتهدج بالغضب والتحدي : « بل المال مالنا نحن ، والفيء فيئنا فمن حال بيننا وبينه ،

حاكمناه الى الله بأسيافنا ، قالها واقفاً وهو يغرس في معاوية: نظره ، ويشمخ في وجهه بانفه فمالت اعناق المصلين كلهم اليه ، وضاق جو المسجـــــــــــ بهمهمة تنذر بالخطر المداهم . وفتح الخطر المداهم هذا ، في الحال ، على معاوية ، باب. الحيلة ، فابتسم للرجل وقال: إنها الناس ، أن هذا الرجل احياني ، احياه الله . فقد سمعت رسول الله يقول : سيكون بعدي امراء يقولون ولا 'يرد عليهم ، يتقاحمون في النار كما تتقاحم القردة «١» . واسرع معاوية بعد الصلاة الى قصره. يستخفي ضمن جدرانه ، و في نفسه من الغيظ والقلق ما تبدئ واضحاً على سعنته ؛ وهو مقتنع اكثر ما يكون الاقتناع ، ان ابا ذر هو الذي تكلم في نفس ذلك الرجل ؛ وان هذا الكلام ، ضرب من زبجرة الثورة في صدر السواد من. الشعب ؛ إذا هو لم يتدارك امرها بالتخلص من ابي ذر ؛ فالثورة متنجرة ، ما في ذلك من ريب

واحد منهم يقول . سأكفيك امره . قال معاوية اعتقد ان الشدة معه لا تجدي . فقال الرجل سنرى ، وانطلق ، مسرعاً الى منزل ابي ذر وطرق الباب بعنف ، ففتح له ابو ذر وتفرس فيه فلم يعرفه ، فقال له ماذا تريد ؛ خيراً ان شاء الله . قال الرجل بل شراً ، او تنتهي عن مهاجمتك معاوية وتحريض الناس عليه . قال ابو ذر انما ادعو معاوية الى كتاب الله وسنة رسوله ؛ والى ما فيه الحير للمسلمين وله نفسه . . . فقال الرجل ان لم تنته فانك لن تمشي على الارض بعد اليوم . . .

وما استغرب ان يكون ابو ذر قال للرجل ، في هدوء واطمئنان ، وشيء من السخرية : وعلى اي شيء امشي اذن ! أو ما هو في هذا المعنى . فقال الرجل احذر يا ابا ذر . قال ابو ذر وبما تحذرني ? أمن معاوية ! ومعاوية عبد من عبيد الله 'يغضب الله كل يوم ، وانا اسعى في مرضاته . حذرني من غضب الله ان استطعت ؛ فانا لا اخاف الا الله الم تحذرني من القتل ؛ والقتل احب الى نفسي ، في سبيل الله ، من الرضى بسياسة معاوية واصحابه ! قال الم الرجل الا تثوب الى شدك يا ابا ذر . قال انا اعمل ما

اعمل واقول ما اقول برشدي ، ووحي ضميري ؛ وبهدي من الله . ولن انكص على عقبي او انثني ، الا ان 'ينصف معاوية المحرومين والفقراء ، و'ينفق الاموال التي يجبيها من المسلمين واهل الكتاب ، في سبيل المسلمين واهل الكتاب معيمهم ؛ في سبيل المصلحة العامة ، والحير العام .

لقد تحطم سلاح التهديد والوعيد ، على صخرة الايمان ، وعظمة النفس ، عند ابي در . فليجرب « سمسار » معاوية سلاح الوعد والاغراء . الم يجهل معاوية نفسه قدر نفس ابي در ، ومبلغ ترفع هذه النفس عن حطام الدنيا ، وتعاليها عن كسب رضى الحكام ، وكسب الاموال ، بالسكوت على عبث الحكام بمصلحة الشعب ، وجور الحكام بالسكوت على عبث الحكام بمصلحة الشعب ، وجور الحكام على الضعفاء والفقراء من ابناء الشعب ، فطبيعي ان يكون «سمسار» معاوية اكثر منه جهلا لحقيقة نفس ابي در ، وابعد امعاناً في العمى عن قيم الوجود تتجسد في ابي در .

وفَكر الرجل « السمسار » في استعمال سلاح الاغراء ، عقال لابي ذر يا ابا ذر ان لدى معاوية من الاموال قناطير مقنطرة ، اؤكد لك انه يضع منها بين يديك ما تشاء .

وفي هدوء عجيب وعظمة وادعة اصيلة ، طبيعية غير متصنّعة ، في نفس ابي ذر ، حطم ابو ذر سلاح الاغراء ايضاً بين يدي معاوية وسمساره!

وعاد السمسار الجاهل المجرم الحقير الى سيده ، وهو اعتى دهشة لاحتقار ابي ذر اموال معاوية ، منه ، لاستخفاف ابي ذر بالقتل!

وفي اليوم الثاني لفشل معاويه « وسمساره » مع الثائر المؤمن المصلح الراشد ؛ كتب معاوية الى الحليفة عنمان ، يطلعه على ثورة ابي ذر ، ويتخوف عاقبة امره ؛ ثم يقول : ان كان لك باهل الشام حاجة ... فانقذني من ابي ذر . فكتب اليه عنمان : أن ارسل ابا ذر الي ، ودار الشام ... ولكل حادث حديث .



بين عمّارت وأبي ذر

ما ان بلغ كتــاب الخليفة عثمان ، الى معاوية ، حتى اسرع في الحال الى « نفي » ابي ذر ألى المدينة ؛ بعد ان كان « نفاه » عثمان من المدينة الى الشام . وقد عـــامل الذين رافقوا ابا ذر « يخفرونه » الى المدينة ؛ معاملة ملؤها القسوة والحقد والحقـارة ؛ مع انهم داخلون في الفئات التيَ يدافع أبو ذر عن حقوقها ، ويشقى في سبيل أسعادها . وقد يخفف من وقع هذه المعاملة على الانفس ــ ان يكن هناك ما يخفف من هذا الوقع ــ ان الخسة الذين رافقوا ابا ذر « يخفرونِه » لم يـكونوا عرباً · وكانوا من الصقالبة . وقد حز في نفس ابي ذر وعصر قلبه ألمــاً ، ان يلقى كل هذا الاضطهاد والبلاء ؛ ليس الا لانه يدعو الى الحق والحير ، والى العدل في الناس والانصاف. ولكنه تذكر وهو يقطع تلك السهول والقفار أن رسول ألله قال له يوماً: يا أبا ذر سيصيبك بلاء بعدي . ، وانه سأل الرسول : أفي الله ذلك البلاء يا رسول الله ، فاجابه الرسول نعم . فقال له :

مرحباً بالبلاء في سبيل الله . فآست الذكرى نفسه وبلسمت جراح قلبه ، وبعثت فيه قوة علوية عـارمة ، اطمأن لها قلبه الكبير، وسكنت لقدسيتها نفسه الكريمة النقية الصافية. وبلغ الركب المدينة ، وأدخل ابو ذر على عِثان ، وكان في مجلسه على ، ومعه نفر من خيار المسلمين ، فاساء عثمان استقباله؛ وقال له ما لاهل الشام يتذمرون منك، ويشكون تدخلك في ما لا يعنيك من شؤونهم! قال ابو ذر ليس في الشام من يتذمر مني ويشكوني . الا ان يكون عاملك وابن عمك معاوية وصحبه، الذين يكنزون الذهب والفضة ومجتكرون ارزاق الناس ؛ ويعيدون انشاء طبقة « ارستقراطية » تجور على سواد الشعب وتعبث مجقوق الفقراء والضعفاء ، وقد انكرت هذا على معـاوية وصحبه ، ومن اليهم من اعوان من الاغنياء واصحاب الحظوة ؛ فان هؤلاء جميعهم يتعاونون على الباطل ، ويتنكبون سبيل الحق . فقـاطعه عثان ، وصرخ فيه كذاب. فقال ابو ذر في هدوء الصادق الجريء لقد عـلمت انني لا اكذب . وانني ما كذبت ُ

وتحول عثمان الى شهود مجلسه ، وقال اشيروا عـلى"

في هذا الشيخ الكذاب، اقتله او انفيه من ارض الاسلام! فقال علي : اشير عليك بما قاله مؤمن آل فرعوت و فات يك كاذبا فعليه كذبه . وان يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم . ان الله لا يهدي من هو مسرف كذاب . هعلى اني سمعت رسول الله يقول : « ما اظلت الحضراء ولا اقلت البيراء من ذي لهجة اصدق من ابي ذر ، فغضب عثان وقامت بينه وبين علي مشادة عنيفة . ولكن علياً ما كان ليبالي بامر ، مها يكن ، حينا يقول ويعمل علياً ما كان ليبالي بامر ، مها يكن ، حينا يقول ويعمل في سبيل الحق ، ومتى يعمل علي او يقول في غير سبيل الحق ، ومتى يعمل علي او يقول في غير سبيل الحق ، ومتى يعمل علي او يقول في غير سبيل

فسكت عثمان على مضض ، ولكنه حظر بعدها على الناس ، ان يكلموا ابا ذر او يجالسوه ؛ وهدد بالعقاب من يستفتيه ، ولكن الناس ازدادوا التفافأ حول ابي ذر ، واقبالاً على استفتائه ، والعمل بفتاويه .

وخطر لعثمان ان يسترضي ابا ذر باللين والاغراء ، ما دام التهديد والشدة لا ينفعان فيه ، فبعث اليه يوماً بمايتي دينار مع اثنين من مواليه ، واوصاهما ان يلينها له جناحيهما وان يقولا عثمان يقرئك السلام ، وقد بعث

اليك بهذه الدنانير تستعين بها على قضاء حاجاتك . فسأل ابو ذر أهو عطائي من بين اعطية المسلمين ? قــالا لا قال : انما أنا وأحد من المسلمين يسعني ما يسعهم . فلا حاجة ليَ في هذا المال ؛ ردُّوه اليه . قالا انـه يقولَ لك ان هذا من ماله الخاص ، وانه والله الذي إلا اله الا هو لم يخالطه حرام قال ابو ذر و لم 'يعطيني من ماله الخاص! انني لا اقبل من ماله الخاص عطاءً . وهـــل يستطيع ان يسع المسلمين ، الا بيت مال المسلمين ، توزيعاً في عدل وانصاف . ردوا هذا المال الى عثمان ، فردوه الله . وحاول عثمان مثل هذه المحاولة مرات ، فما اجدته هذه المحاولات شيئاً . وارسل اليه يوماً مع عبد إله ماية ينشد حريته ... ويلح على ابي ذر في قبولهــا ، فأبى عَنَقَى . قال ابو ذر _ وقــد فطن لندبير إعثان أو آلم الموقف نفسه ، ايلاماً شديداً .. يا بني ان يك فيها عتقك فان فيها رقي . وابي ان يقبلها

وظل عثان رغم هذا كله ، يخالج نفسه الأمل في قدرته

على استرضاء ابي ذر باللين والحسني ، فبعث اليه يومـــأ ، فما أن أخذ مكانه من المجلس، وكان فيه كعب الاحبار، ونفر من المسلمين حتى بادره عثمان بقوله يا ابا ذر ، ما نريد لك الا الخير ؛ أُهْلا تتحول عن نهجك ، وتكف عنا لمسانك . قال ابو ذر ، ليس نهجي الا من اجـل الخير ؛ خيرك يا امير المؤمنين ، وخير المسلمين كافة ؛ فلا تستغشى . قال عثان يا أبا ذر ما استطيع حمل الناس على الزهد. فقال ابو ذر اعرف ذلك وليس هــذا ما لريد وانمــا الذي اريده واسمى في سبيله هو انصاف الفقراء والضعفاء ؟ من المقتدرين والاغنياء ونشر العدل في الناس اجمعين ، وبذل اموال بيت المال ، في غير اسراف ولا تبذير ، في سَبيل خير المجتمع واستصلاحــه ؛ وليس في سبيل افراد وأسر معينة ... وفي سبيل السلطان والوجاهة والشهوات. فقال كعب الاحبار ، من ادى الفريضة فقد قضى ما عليه ؟ وليس في كنز المال من تجارة، من ضير. فغضب ابو ذر ولطمه لطمة شديدة وقال له لقد كذبت. ليس لغير بيت المال ، أن يكنز المال ؛ وذلك لانفاقه في سبيل الخيير العام ، ومحاربة الفقر والاستثار ، ولتوطيد اركان الدولة ،

وتوفير منعتها ، لتقوى على حمل الرسالة التي وضعها الرسول بين يديها ؛ والتي حمل اعباءَها في حياته ، وحملها الحليفتان الراشدان من بعده .

ارادته بابعاد ابي ذر؛ فقال ابو ذر والى اين. قـال الى حيث تشاء. قال ابو ذر ساخرج الى مكة . قال لا . قال فالى الشام . فقال عثان اغا جئت بك من الشام لانقذها منك ؛ أفاردك اليها !. قال ابو ذر : الى العراق. قال: لا قال اذن فالى مصر • قال عثان ولا الى مصر ؛ فاختر غير هذه البلدان . فقال ابو ذر ، وكاد يفقد صبره ، والله اني لأعلم ان في نفسك مني لأمرأ ، ولست بتارك لي ان اختار ؛ فابعدني الى حيث تشاء . فقال عثمان اني مبعدك الى البادية . قيال ابو ذر _ ولعلم قالها في شيء من الدعابة والمرارة ـ فـ اصير بعد الهجرة

ودعا عثمان ، مروان بن الحكم ونفراً من بطانته ، وامرهم ان يخرجو ابا ذر الى الربذة . ونهى الناس عن ان يشيعوه ؛ وبلغ الحبر علياً فأثار شجونه . وقيل انه بكى يم

وقال في دهشة وغضب أهكذا 'يصنع بصاحب رسول الله! الرجل الذي ما اظلت الخضراء ولا اقلت الغبراء الحدق منه!! لا حول ولا قوة الا بالله ونهض علي ومعه اخوه عقيل، وولداه الحسن والحسين، وفريق من اصحابه وسارع الى تشييع ابي ذر واخذ الحسن يوآسي ابا ذر وأيبدي له من عطفه وتقديره. فدنا منه مروان وقال له وتشييعه ؛ فغضب علي من هذه الوقاحة غضباً شديداً ؛ وضرب بالسوط جبهة راحلة مروان وانتهره: تنع اخزاك الله الى النار

وتنحى مروان!

وودع على ورفاقه ابا ذر ، موآسين مشجعين ، ولم علكوا نفوسهم فبكوا ، وبكى هذه المرة ، ابو ذر ، ايضاً . . وتسامع الناس في جزيرة العرب بما نزل بأبي ذر من بلاء فاستنكروا اعمال عثمان ، وذهلوا له وتفاقم في صدورهم السخط على عثمان وجهاعته ؛ هذا السخط الذي سينفجر يوماً ، ثورة تطيح اول ما تطيح ، بعثمان

أبو ذر في المنفى

عاش ابو ذر في «الربذة» ومعه زوجه وابنه وابنته ، في خيمة مزقة نصبها غير بعيد ، من كثيب من الرمل ، في ذلك البلقع الموحش ؛ لا انيس لهم فيه ، سوى غنيات قليلة يتبلغون بما في ضروعها من لبن ؟ واحياناً بما ينبت في الكثبان من نبات ، مثل عنب الثعلب وغيره . وظلوا كذلك حينا طويلًا يشد عليهم العذاب والبلوى. والصحابي الجليل الثائر المؤمن، تكاد تتقطع احشاؤه أسي ، وصبراً على الاسي ؛ يرى اهله يتقلبون على جمر البؤس والجوع والمرض ، فيدمى قلبه ، وتأخذ بحلقه غصص من الالم والحزن ، تكاد تخنقه ، ويهم ان يتفجر بالبكاء ، فيسيل قلبه وتسيل نفسه كلها ، دموعاً تخفف من 'حرقته ؛ ولكنـه 'يشفق على زوجه وولده ، أكثر مَا 'يَشْفَق على نفسه ، فيغالب هذه النُغصص ، ويقوى - على حساب جسمه الذي وهن حتى ليكاد مجطمه الوهن <u>-</u> على حبس دموعه .

وكان يُلهب العذاب في نفس ابي ذر ، ويزيد في

المحتدامه ، أنه « انسان » نجب الناس ، ونجس آلامهم وتشغل هذه الآلام نفسه وعقله وفكره ؛ فهو من اجل المتألمين والمعذبين في الارض ، خمل الى « المنفى » حيث يتألم ويتعذب ، ويرى زوجه وولديه يتألمون ويتعذبون بين يديه ؛ ولا ينسيه عذابه وعذاب عائلته ؛ اولئك المعذبين ، فتطغي هذه الاحساسات كلها مجتمعة ، على ذاته النقية المصفاة ؛ فتكاد تحطمها ، وتذهب بها شعاعاً

اضف الى هذا كله العذاب من اجل الفكرة ؛ فكرته في القضاء على اسباب الشقاء والعذاب ، يصيبان الناس ؛ الشرسين منهم ، والحيرين ايضاً كيف تتحقق ، ومتى تتحقق !

ورغم هذا كله ، فقد ظل الصادق والثائر ، والصالح ، والانسان ابو ذر ، معتصماً بالصبر . واخذ الموت يدب في غنياته ؛ والمرض يفتك بولديه ، فينتزع الموت من بين يديه ابنته ، ويهدد بانتزاع ابنه مرضاً من الجوع ؛ فتستبد به حالة من تلك الحالات النفسانية الطاغية ، يتصارع فيها الياس والامل ، والحيبة والرجاء ، والسكينة والغضب ، والاستكانة والتمرد ، والاقدام والاحجام ، والملاينة

والمخاشنة ، وعزة النفس وذل الاستسلام ، والنقمة من هذا المجتمع، أنه سادر عابث جبان؛ والاشفاق عليه والرحمة به ، أنه ضعيف جـاهل ، مغلوب على امره ؛ وتفطن زوجه الى. حالته هذه ، وتدرك ما يقاسيه من عذاب ، رغم تصبره. وتجلده ، ومحــاولته اخفاء ما يعتلج في صدره ، اشفاقاً على ِ ضعفها ، ورحمة بها وبابنها المسرع الخطى الى الموت ، فتحاول ان تثير في نفسه فكرة التوجه الى الخليفة يطلب من بيت المال حقه من العطاء ، يخفف به عنهم شيئًا من شدة البؤس والعذاب ؛ حقه وليس شيئاً غير حقه الذي نص عليه كتاب الله . و في سبيل زوجه هذه الضعيفة البريئة المعذبة ، و في سبيل. ابنها الذي يعركه الجوع والمرض ، ليوسلاه الى القبر ؛ في سبيل هذين الكائنين البريئين اللذين لم يطق الشيخ. الصالح الثائر الانسان ، أن يموتا بين يديه جوعاً كما ماتت ابنته من قبل جوعاً ؛ انطلق ابو ذر الى المدينة ، ودخل على الخليفة عثمان ، فراع الخليفة منظره ، ومن شهد مجلسه ، وبينهم حبيب بن مسلمة . راعهم ما كان يبدو في وجهه وفي جماع هيئته من آثار عميقة واضحة للبؤس والعذاب وقوة الاحتمال. المتهالكة . وحدق ابو ذر في الحليفة وطلب اليه في لهجة وادعة ٠٠

ولكن في هدوء وعزم ان يؤدي اليه حقه ؛ حقه الذي فرضه له كتاب الله ، لعله بذلك ينقذ من الموت جوعاً ، نفوساً بريئة ، هو الذي ارسلها الى « المنفى » في الارض البلقع القفر، فلم يود عليه عثمان ، واشاح بوجهه عنه ... فانبری حبیب بن مسلمة يقول يا ابا ذر ، لك عندي الف درهم وخمسهاية شاة فقال ابو ذر لست في حاجة الى اموالك فاعطها غيري ان شئت وانما اطلب حقى في بيت المال . حقي المفروض في كتاب الله ودخل على المجلس في تلك اللحظة فقال له عنمان: الا تكف عنا سفيهك هذا ?! قال اي سفيه ? قال « ابو ذر » . فقال على ﴿ وَاللَّهُ أَنَّهُ لَيْسِ بِسَفِّيهِ . فقد سَمَعَتُ النَّبِي يَشَبُّهُ زَهِدُهُ وتواضعه وحياءه ، بما كان لميسئ بن مريم من زهد وتواضع

وانطلق ابو ذر من المجلس ، لا يلوي على احد . ولا يستجيب الى احد من الذين قاموا ينادونه من شهود المجلس ؛ وراح يغذ السير الى الربذة ، حيث تنتظره زوجه وينتظره ابنه ؛ وفي نفسه ، ما ليس يعلمه الا الله وحده ؛ من ضيق ومن شدة ؛ ومن هم واسى ولوعة . واغلب الظن انه

لم يفكر في ما ينبغي له ان يصنعه لينقذ زوجه وابنه من. الجوع،ويخفف عنهما وطأة البؤس والعذاب. وانه استسلم للقضاء والقدر؛ يفعلان ما كان مقدراً لهما ان يفعلاه. فقد يموت ابنه معذباً وقد تموت زوجه معذبة ، وقد يموت هو ايضاً معذباً من الجوع: _ وموته هو اقل ما كان يعنيه من امر الموت في حالته تلك _ فليس بعد مسعاه لدى عثمان ، من اجل زوجه وابنه ؟ من. مسعى بين يديه . وان ذلك كله على ما فيه من بلاء وايجاع طاحنين ، قد يذهبان بعقله ان لم يذهبا بعقله وجسمه معاً ، اهِونَ عَلَيْهُ فِي طَاعَةُ اللهُ ، وفي الوفاء لعقيدته وأيمانه ، مما دعاه اليه معاوية « وسمساره » في الشام ي وعنمان وجماعته في المدينة .

وواجه ابر ذر خيمته في الربذه ؟ فتوقف لحظة ؟ ثم راح يعدو سريماً فدخل الحيمة ، فاذا امرأته الى جانب ابنها المسجى ، تبكي في 'حرقة وهدو ، فادرك انه قد مات . وكانت الصدمة ، بعد الذي وقع له ، فوق ما تقوى الطبيعة البشرية على احتاله ، فبكى هو الآخر ، في لوعة وصمت ، بكاء موجعاً مهدماً ، ثم قام وكفن ابنه وصمت ، بكاء موجعاً مهدماً ، ثم قام وكفن ابنه كيفها اتفق ، وحفر حفرة اودعها جثان ابنه ومسح على كيفها اتفق ، وحفر حفرة اودعها جثان ابنه ومسح على

تراب قبره في حنات ورفق وهو يقول اني لارجو لك. يا ولدي ، من الله الرحمـة والمغفرة ، فقد كنت كريم الخُلق بارا بالوالدين

وعاد والام الفاجع الولهى ، الى خيمتها الموحشة ، وقد حنت الفاجعة _ وهما في ما هما فيه من بؤس وعذاب _ ظهريها ، وجعلت منها شبه خيالين ليس فيها الا ذماء وظلا يومها واليوم الذي تلاه لا يأكلان ؛ ذلك ان لم يكن عندهما ما يأكلانه . فقال ابو ذر قومي بنا الى ذلك الكثيب ، نطلب ما نقتات به من نبات ، فقاما الى الكثيب فاذا هو لم يبق فيه من شيء سوى الرمل!

وانقلب ابو ذر وزوجه الى خيمتها . صامتين ، واويا . الحيمة ، والبرد ينال منها ، ما ينال منها الجوع ، والاعباء . فجلس ابو ذر وكأنه هوى الى الارض ، فالتفتت اليه زوجه فاذا هو يرتجف ، وقد تندى جبينه بالعرق ، رغم البرد ؛ وبدت عيناه و كأن النور فيها اخذ ينظفيء . فراع امرأته منظره المؤلم المحزن وراحت تبكي بكاءً مراً فقال ما يبكيك : قالت مالي لا ابكي وانت ، بعد صحبتك رسول الله عشر سنوات ، وعملك بكتاب الله وسنة .

وسوله ، وجهادك في سبيل الحير والحق ، يخرجك الحليفة الى هذه الصحراء، فيموت ولدانا فيها جوعاً واراك انت الآخر تموت بين يدي وليس عندنا ما يصلح ان اجعل منه كفناً لك . ولست ادري ما الذي سيحل بي في هذا القفر الموحش بعدك . فنفذت كلماتها الى صميم روحه وآلمته اكثر مَمَا كَانَ يُؤَلِّهُ مُوتَ وَلَدَيِّهِ ، رَمَعَرَفْتُهُ أَنَّهُ هُو أَيْضًا مِينَ بِينَ يدي هذه المرأة الوفية النقية الصبور ، وقال لهما دونك الكثيب ، وانظري لعل في ما يقع عليه بصرك من هذه الفلاة ، ذكباً ، تقولين لهم ان ابا ذر صاحب رسول الله قد قضي نحبه ، فتأخذهم الرحمـة بك وبي ، فيعينونك على تكفيني بهذه الرمال . وراحت ترسل نظرها في آفاق الصحراء فاذا هي تبصر على بعد، ركباً مقبلًا ، فألاحت بثوبها ، فلم تمض دقائق الا والركب محيط بها ؟ يقولون لبيك يا امة الله ، ما شأنك ? قالت أمرؤ من المسلمين قضى تكفنونه ، فتؤجرون فيه . قالوا ومن هو ? قــالت انه ابو ذر صاحب رسول الله . فذهل القوم واستنكروا ان يموت صاحب الرسول في هذه الفلاة . وقــالوا لها ان الله یکرمنا بهذا . ووددنا ـ لو استطعنا ـ ان نفدیه بآبائنــــا

وامهاتنا . واسرعوا الى ابي در ، فلما دخلوا عليه قال لهم: الشروا فاني سمعت رسول الله يقول لنفر ، انا منهم : «ليمون عرجل منكم بفلاة من الارض يشهده عصابة من المؤمنين . » وليس من اولئك النفر الا وقد مات في قربة او جماعة . ولكنني انشدكم الله ان لا يكفني رجل منكم كان اميراً ، او ولي لصاحب السلطان عملًا اياً كان . فنظر الواحد منهم الى الآخر في كثير من الحزن وظلوا ساكتين ؛ الا فتى من الانصار قال : والله يا عم انه لم يكن لي من ذلك من شيء ؛ وان لذي ثوبين من غزل امي حاكتها لي ؛ من شيء ؛ وان لذي ثوبين من غزل امي حاكتها لي ؛

واغمض الرجل الصالح الثائر على الظلم ، وعلى الحرام ، وعلى كل منكر ، عينيه . وما هي الالحظات حتى اسلم دوحه بلله ، في طمأنينة وهدوء ؛ فغسله القوم وكفنوه ثم صلوا عليه ، ودفنوه .

ووقف الفتى الانصاري على قبره فقال: اللهم هذا ابو ذر، عبدك المؤمن الصالح العبابد الزاهد، صاحب رسولك الامين، والعامل بكتابك الكريم والثائر على الظلم والظالمين. عاهدك وصدق ما عاهدك عليه ؛ فللم يخلف ولم يبدّل

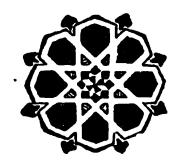
فحُرم و ُظلم ، ليس الا لانه يعمل للحق وللخير. اللهم فاحرم من حرمه وجاز من ظلمه . اللهم وثبتنا على الحق كما ثبت ابا ذر . وارحمه يا ارحم الراحمين . »

* * *

ان هذه النهاية في عالمنا هذا ؟ بعوامله والبواعث عليها ، هذه النهاية الرائعة يتجسد فيها طراز من الاستشهاد الهاديء المطمئن ؟ المهعن في الاستشهاد - ان صح التعبير - هذه النهاية يتجسد فيها طراز من البطولة العارمة الفاتنة ، النادرة النظير ، تجعل من ابي ذر الزاهد الوديع ، عظية من عظياء القمة في الارض ، وفي . . السماء .

وانها لتجعل في نظري ، من الذين حرموه وظلموه واضطهدوه ، عارفين او غافلين ، مها يكن من امرهم ، خفافاً مساكين ، في ميزان العظمة الحق ؛ ميزان السماء ، اما زوج ابي ذر ، تلك الامرأة الفاضلة النقية الوفيلة الصبور التي قويت على مشاطرته البؤس والحرمان والعذاب به بدون اي تذمر ، احتراماً لايمانه ، ومبادئه ، ان لم إقل بدون اي تذمر ، احتراماً لايمانه ، ومبادئه ، ان لم إقل ايمانه ومبادئه ؛ فانها تنهض شاهداً على مبلغ ما تستطيعه المرأة من عمل انساني جليل ، ومن مؤآساة بناءة

تعصم الايمان ، وتولج النور في الظلام



التورة بعثمان ومقتلة

لم يمض حين طويل على « استشهاد » ابي ذر حتى كانت الثورة التي كان هو اول من غرس بذورها الصالحة الخيرّة، وتعهدها ، قد عمرت بها الصدور ، وغصت بها النَّفوس ؛ ذلك ان عثمان استمر في نهجه الذي كان يكافحه ابو ذر ، من مثل انفاق ما « 'يكنز من الذهب والفضة ، على رؤوس بني امية ، وتحكيمهم في مقــدرات الشعب ومده لهم في النفوذ والسلطان، في الشام والعراق ومصر ؛ من مثل اعراضه عن المتظلمين والضعفاء والفقراء في كل مكان، فانطلقت الثورة في سرعة وعنف ، وراح الثائرون يجهرون بلعن عثمان ويطلبون خلعه ، فحاول عثمان أن يهديء النفوس الثائرة ، وأن يبعث فيها الاطمئنان الى إنه سيعاقب ولأة الامصار، وينتصف منهم للشُّعب المضطرب؛ وأن يعطي كل ذي حق حقه في المال ، وفي العدل ــ ويزعم البعض انه لم يكن مخلصاً في محاولته ويستشهدون على هذا بقصة الغلام الذي امسكوه مرسلًا من عنهان الى عبد الله بن سعد عامله

على مصر -- وعلى كل حال فان محاولته جاءت متأخرة جداً ، ومشبوهة جداً ؛ فلم يكن منها ، الا انها زادت في احتدام الثورة في نفوس الثائرين ، وانتهت بقتلهم اياه ، في حكاية طويلة ليس بسطها من اغراض هذا الكتاب ؛ رحمه الله .

والذي يعنينا الآن من هذا كله ؛ هو انه اذا كان عثمان على جلال قدره ، وعلى صادق أيمانه بكتــاب الله ، وعلى ما بدا منه ، من سخاء وجود في فترة معينة ، في سبيل الاسلام والمسلمين ، وعلى ما كان يتمتع به من سلطان للخلافة وناهيك به ، يومذاك ، من سلطان ؛ يجمع الى سلطة رئيس الدولة ، سلطة خليفة رسول الله ؛ وكانت ما تزال ٰ، ذات حرمة فائقة ، وهيبة في النفوس عميقة ؛ مما لا يطمع في عشر معشاره روساء الدول العربية اليوم ، من ملوك وغير ملوك _ وهم عقلاء _ لم تعصمه هذه المــــنزلة الرفيعة المنيعة العزيزة ، من غضب الثائرين . ولا هي قويت على الحياولة بينه وبين الموت قتلا بايديهم، فما يُكون سأن اصحاب السلطان اليوم ، من ملوك ورؤساء ، اذا هم لم يعدلوا ؛ ولم يعملوا للحق والحرية والخير ؛ واذا هم تمادوا

في « كنز الذهب والفضة » ولم ينفتوهـا في سبيل الله ؛ على النحو الذي كان يفهمه ابو ذر ؛ اي في سبيل خير المواطنين جميعهم – كما نقول اليوم – وفي سبيل سعادتهم وطمأنينتهم ، واستصلاح شؤونهم كافة . وفي سبيل منعَة الدولة وصيانتها ، من دون ما اسراف ولا تبذير ? ما يكون من شأنهم ، اذا هم تمادوا في انفاق المال في سبيل ملذاتهم وشهواتهم وتوطيد سلطانهم هم، والمال سواءأسموهمال الله، اوغير ذُلُكُ فَهُو عَلَى كُلُّ حَالَ، ليس مَالِهُمْ وَاغَا هُو مَالَ الشَّعْبِ، ويجب ان ينفق في سبيل استصلاح الشعب، وخيره وطمأنينته وسعادته، وفي سبيل توطيد سلطان الدولة على اسس راسخة من الحق ، ومن الحرية العاقلة الحّيرة ؛ ومن العدل الصارم الشامل ؛ وليس في سبيل سلطان الأُسر والافراد ... وقد رأينا ما كان من شأن عثمان وهو ـ على كل حال ـ اقوى منهم وخير منهم، ونرى اليوم ما هو شأن من تمور نفسهم بالايمان والرجولة ، وكبرياء الشرف ؛ وتضطرب في رؤوسهم فكر" ضخمة في الحرية والحق ، وفي عز القومية ، وعز الانسانية ايضاً ، ويقوون على حمل هذه الفكر ، من أهل المعرفة والرأى في الوطن العربي ؛ وان يكن ابو ذر خيراً منهم جميعاً ، خماذا سيكون من شأن هؤلاء واولائك في مثل هذه الحال ?! في الامر ناحيتان : ناحية الاعتبار من جهة ، وناحية الاقتداء من جهة أخرى . ومن هنا كانت كلمة اله اهداء ، في صدر هذا الكتاب . لكي يعتبر اهل السلطان ، ويقتدي دعاة الحرية والحق من اهل الشرف والايمان

ومن هنا كلمة الحتام ابعثها في ايمـــان ويقين وطمأنينة ان ابا ذر لم يكن - كما يتوهم البعض من أهل المعرفة حوالدعوة الى التقدم اليوم – يمثّل التأخرُ او الجمود **۴ حينا** كان يدعو الى الاستمساك بكتاب الله وسنة رسوله ، والى نصرة المظلوم والضعيف والفقير ، والى توزيع مال الدولة على « الرعية » بالقسط ، فتزول الفوارق الفاحشة بين مواطن ومواطن. وتذهب الي غير رجعة ، القلة « الارستقراطية » التي تتحكم بارزاق الناس واعناق النـاس . وأن أبا در أذا كان هو نفسه زاهداً بجب النزهد ، فهو لم يكن يفرض الزهد او يطلب فرضه على المجتمع ، واغا الذي كان يطلبه ويكافح في سبيل فرضــه، هو تجنب الاسراف والنبذير، والترفع عن الاستمتاع بالملاذ ، واشباع الشهوات البهيمية بينا الكثرة الغالبة من ابناء المجتمع الذي كان يعيش فيه،

تشقى وتجوع وتتعذب . الذي كان يطلبه ويكافح في سبيل فرضه ، هو امتناع الحكام واهل النفوذ ، من ظلم الناس واستعباد الناس ، ليس الا لانهم فقراء وضعفاء ، - لانهم يعجزون عن استعباد الاقوياء ـ وعن اختلاس مال الدولة اي بيت المال ، بعد ان يجمعه الحكام من الناس ؛ من دمهم الابيض ودمهم الاحمر ــ لينفقوه على انفسهم وذويهم وأسرهم واهل الحظوة عندهم . ولم يكن ابو ذر يجهــل ان هذا الكون محكوم عليه ان ينطور ، وان التطور سنة من سننـه لا تزول ، وقد شهـد هو نفسه تطوراً ڪيراً في المدة الضَّيلة جداً ، وعقل هذا التطور ، واغتبط به ، واعان بوسائله عليه ؛ فمن البديهي ان يـــدرك ضرورة التطور ــ طبعاً ــ مدى هذا النطور ، وكيفيته . ولكنه كان. يريده تطوراً في نطاق القيم ، ويعتقد انه يجب ان يكون كذلك ويمكن ان يكون . كان يعتقد ان التطور او التقدم يجب ويمكن ان يتم ، بدون سرقة وكذب ونفاقه وتدجيل . وبدون فحش ونهتك واستخذاء ، ويدون انه

يظلم الانسان الانسان ويستعبد الانسان الانسان وبدون أن يثري بعض الناس ، أو قلة ضيَّلة من الناس ، على إ اكتاف المجتمع الانساني . وليس من العقل ولا من المنطق ال نفرض على ابي ذر معرفة النطور او التقدم الآلي والميكانيكي بعد عهده بما يقرب من الف واربعهاية عـام . على اننا لو سلمنا بالمستحيل ، وقلنا بلي ، أن أبا ذر كان يجب أن يعرف ما ينتظر هذا الوجود من تطور وتقدم من الناحية الآلية-والميكانيكية ، فهل يسوغ هذا لنا أن نقر عنمان ومعاوية ومن اليهما على سلوكهم ونهجهم ، في تصريف امور مجتمعهم ، مججة انهم تقدميون ?! وان نفضلهم على ابي ذر الذي ثار من اجل الحير والحق والحرية والكرامة ? الا اذا نحن نسبنا الى التقدم احط الاعمال واحقرها واشدهــــا ايذاءً للوجود الانساني ؛ وقررنا ان التقـــدم لا يكون تقدماً ، الا" اذا قام على هذه الاعمال . ولسنا ، نحن ، في هذا الواد . ونعني بهذه الاعمال ، تلك التي كافحها ابو ذر ، وثار على اصحابها ؛ وهي على سبيل المشــال ، وليس على سبيل الحصر: ظلم الاقوياء للضعفاء واستغلال الاغنياء للفقراء. واستبداد الحكام بالضعفاء والفقراء معاً . واسعتبداد ذوي.

السلطان من خلفاء وامراء، للمستضعفين من عباد الله ؟ وعبودية هؤلاء الامراء والخلفاء للشهوات والاهواء. واعتبارهم امِوال الدولة _ بيت المال _ ملكاً خاصاً لهم ؛ يسرفون في انفاقه وتبذيره ، على القصور وعلى اللذات ؛ بينا الجهل والجوع والعرى والمرض ، تفتك في قسوة بالجماعات . وحتى في العمل الانشائي البنَّاء ، كان ابو ذر ، مجارب التبذير والاسراف . ذلك أن العمل الانشائي البنَّاء الحيِّر نفسه 'ينفق فيه اكثر بما يتطلب ، وفوق ما تقتضيه مصلحة المجتمع ، يتناول الانفاق فيه ، الاسران والتبذير ، فكل ما 'ينفق في غير سبيله ، اسراف وتبذير ؛ وفي كل اسراف وتبذير نوع من الاختلاس والسرقة ؛ وابو ذر يجارب في ما يجاربه ، السرقة والاختلاس. ولو 'وجهد ابو ذر في هذا العههد ، لكنا مع ابي ذر على هـذا الاساس ؛ ولكان معه ، من التقدميين ، أهل الأيمان والشرف والرجولة والأخلاص . رحم الله أبا ذر . ونفح هؤلاء السبعين مليون عربي ، يسبعة مثله . فليس الى مثل محمد بن عبد الله من سبيل .

765

مَراجع الكتاسب

تاريخ الامم والملوك للطـــبري لابن الاثير الكامسل للمسعودي مروج الذهب لمحسن الامين اعيات الشيعة لحمد بن سعد الطبقات تاريخ الاسلام السياسي للدكتور حسن ابراهيم حسن كتاب السيرة لعبد الملك بن هشام الاشتراكي ابو ذر الغفاري لاحمد جودة المحار ابو ذر الغفاري لقدري القلعجي

بعض ما قبل في كتب دار الحكمة

الملك سيف

قالت جريدة « الحياة » في نشرتها ٢٩٠٥ المؤرخة في ٢٢ تشرين الاول سنة ١٩٥٥ بامضاء ابن يقظان

ان من قرأ كتاب « اذينة والزباء » الحلقة الاولى من. سلسلة « الثائرون في التاريخ » التي تصدرها دار الحكمة ياشراف الاستاذ علي ناصر الدين ، لا بد من ان يكون مقيماً على شوق الى مطالعة الحلقة الثانية ، فالثالثة فكل ما سوف تنتجه هذه الدار في ميدان التاريخ العربي الذي نستقرئه نحن ، ونكتبه نحن لا الذي تولى كتابته عنا ، حتى اليوم ، ذوو اغراض ، ما هي اغراضنا ، ومصالح ليست مصالحنا

وها هي الحلقة الثانية من سلسلة الثائرين تصدر اليوم عن دار الحكمة ، فتروي للاجيال العربية الطالعة سيرة ماضيها الجيد، في ثورة بطل من ابطال هذه الامة الغنية بالبطولات ، هو « الملك سيف ، المصلح الكبير الذي نسج الحيال حول اسمه من الاساطير ما شوه شخصيته وبدل.

حقيقة كيانه العقلي والفكري والوطني حتى جاءت « دار الحكمة » في محاولتها العلمية الجريئة تجلو هذه الشخصية التي لعبت في تاريخ الوجود العربي دوراً بطولياً رائعاً .

زید و ورقة

وقـالت جريدة « الهدف » في نشرتهـــا المؤرحة في ١٥٠ شباط سنة ١٩٥٦

كتاب جديد يدور على فذين من أهل مصحة هما زيد بن عمرو بن نفيل و ورقة بن نوفل اللذين ثاراً - قبل الاسلام - على عبادة الاصنام والعوائد الجاهلية الاخرى غير الانسانية ، ونشدا - في وجه اضطهاد قريش - الاله الاحد فهدا ، من حيث يدريان أو لا يدريان - للاسلام

والبحث مزيج حلو من تاريخ وادب مجمل في ثناياه مزيد دليل على حقيقة مهمة لم ينتبه اليها المؤرخون التقليديون واستهدفت هذه السلسلة من الكتب جلاءها ، هي وفرة الثورات الفكرية في التاريخ العربي ، وغة حقيقة مهمة اخرى هي قدم هذا الترابط الحيوي والفكري بين الشام والجزيرة العربية . وقد بدأت هذه السلسلة التي تصدرها « دار الحكمة »

باشراف الاستاذ على ناصر الدين باذينة والزباء وثنت يالملك سيف وستدور الحلقة الرابعة على جندب بن جنادة .

لقد عرفنا الاستاذ الكبير على ناصر الدين معلماً في القومية ومجاهداً صادقاً في سبيل الاستقلال والوحدة .

وها هوذا يقتحم ، وفي نجاح لامع ، ميدانين جديدين : اعادة كتابة التاريخ العربي وصناعة النشر .

وسلاحه في الواحد اطلاع مذخور واستشفاف مشرق. وادب سائغ ، وفي الاخر همة قعساء .

العرس المأتم

وقالت جريدة « الحياة » في نشرتها المؤرخة ٢٤ شباط سنة ١٩٥٦

« العرس المأتم » مسرحية قوية للشاعر الالماني ليسنك ، نقلها الى العربية الدكتور امين رويحة ، وتولت « دار الحكمة » تحويلها الى قصة محافظة في ذلك على المعنى والروح وعلى الفاظ الحوار ، ونشرتها اخيراً كتاباً في ١٦٠ صفحة

والمسرحية هذه من اعنف المآسي واعمقها يقترن فيها الواقع التاريخي بالتحليل الدقيق للحالات النفسية ، بما يجعل

منها اثراً جميلًا حيا في اطار من الشاعرية شيق اثير .

طريق فلسطين

وقالت جريدة « الحياة » في نشرتها المؤرخة في. ١٩٥٦ شباط سنة ١٩٥٦

اصدرت « دار الحكمة » ، اخيراً ، كتاباً للاستاذ على ابوحيدر بعنوان « طريق فلسطين »

و « طريق فلسطين » هو رواية تتناول بالدرس والتحليل نفسية الابطال العرب الذين اشتركوا في الجهاد في ثورة ١٩٣٧ وقاوموا الاستعمارين : الفرنسي والانكليري في ذلك الوقت .

انها المرة الاولى يخرج فيها اديب من ادبائنا عن طريق ادب المراهقة فيتناول القضايا الوطنية في الادب الروائي ، بدلا من وصف الساق والشفاه والحوابي ، ويقدم لنا ادباً يفيض بالوطنية الصحيحة ، ويصف لنا اشخاصاً ممتلئين ايماناً بقضية الوطن العربي العادلة .

هذه خطوة تسجل للاديب الاستاذ على ابو حيـدر ، فيها جرأة وفيها ابداع ، وهي في ذاتها ، ايضاً ثورة على ادب المجون والسطحية والالفاظ البراقة .

قضية العرب

وقالت مجلة الحديث لصاحبها العالم الفاضل سامي الكيالي الجزء ٧ – ٨ من سنتها التاسعة والعشرين: مؤلف هذا الكتاب الاستاذ على ناصر الدين من ادباء العرب الذين شغلتهم بحوث القومية العربية عن كل شيء وقد كتب الكثير من المباحث والمقالات التي تنير الطريق امام النشء العربي لتفهم القضية العربية في شتى ادوارها، ومختلف ملابساتها وغن الآن في امس الحاجة الى ادباء مؤمنين كل الايمان ليقفوا سداً منيعاً ازاء تخرصات الشعوبيين الذين لاهم لهم الا الطعن في العرب والنيل من القومية العربية ، والاستاذ ناصر الدين من هذه الصفوة المختارة .

وحبذا لو اهتمت وزارات المعارف في البلاد العربية ، بابتياع نسخ هذا الكتاب وتوزيعه على مكتبات المدارس فنشكر « لدار الحكمة ، نشرها مثل هذه الكتب

اذينة والزباء

وقالت مجلة « الخابور » الصادرة في القامشلي في الجزء

17 - 17 من سنتها الحامسة : لصاحبها الاديب المحامي الاستاذ سعيدابو الحسن

هذا كتــاب آخر من منشورات دار الحكمة . وهو جديد في دراسة التاريخ العربي القومي . أنه يتناول سير الثائرين البارزين في تاريخنا منذ اقدم العصور حتى الآن . انه خير محاولة جرت حتى الآن لاطلاع القارىء العربي خاصة ، والعالم كله عامة على هذه النواحي النبيلة من تاريخ العرب. وقد تضمن في مقدمته الرائعة درساً في الثورة والثائرين يستحق ان ينشر في كتاب ذهي ، على حدة ، وان يدرس في المدارس ، لما فيه من تفهم عميق ، صوفى لمعاني الثورة ان كل كلمة منها نور ساطع وهاج يفيض من اعماق النفس المناضلة المؤمنة ، فينير الطريق للمكافحين الاحرار ويجدد لهم المشروع وغير المشروع من إهداف الثورة ، ثم هو يدخل العنصر الانساني الاجتاعي فيموضوع الثورة بجيث لا يقتصرعلي الثورة السياسية ؟ بل يتناول الثورات الاجتاعية الرامية الى القضاء على كل منكر وكل استثار وكل فساد ، فتتصف نظرة الكتاب بالشمول والعمق معاً ، بما يتفق وأحدث نظريات الثورة والانقلاب في عصرنا الحديث .

ان دار الحكمة قد اصابت توفيقاً عظيما وفتحت فتحا مبينا باصدارها هذه السلسلة فلها شكرنا وشكر ابناء العروبة اجمعين .

فهرست

الصفحة	العنوان
٥	اهداء
Y	مقدمة
11	ابو ذر ٰ في الجاهلية
٣١	مكة قبيل ظهور النبي
41	ابو ذر في مكة
09	ابو ذر في الاسلام
Y 1	بين غفار ويثرب
٧٦	ابو ذر في المدينة
	مدرسة محمد
٨٤	في صحبة الرسول
9 %	عهد الحلافة
44	طلائع الثورة
1.5	بين ابي ذر ومعاوية
110	بين عثان وابي ذر

177	. ابو ذر في المنفى
144	الثورة بعثان ومقتله
179	مراجع الكتاب
16.	بعض ما قبل في كتب دار الحكمة